中華民國 第50 屆中小學科學展覽會作品說明書

國小組 數學科

080403

五方連塊之乾坤大挪移武功祕笈

學校名稱:南投縣草屯鎮平林國民小學

作者:

小四 賴韻如

小四 莊芳儀

小四 黃雅琳

小四 田丞晏

小四 陳義翔

指導老師:

陳明珠

李美儀

關鍵詞:幾何圖形、等積異形、對稱

五方連塊之乾坤大挪移武功祕笈

○、摘要

五方連塊組成的『變化圖形』共有十二組。每個圖形的角數=邊數=頂點數。圖中每出現一個『L』形缺口則邊數+2,圖中每出現一個『凹』形缺口則邊數要+4。

五方連塊 12 組圖形中,『線對稱圖形』有 $I \cdot C \cdot T \cdot V \cdot X$ 和 W;非線對稱圖形有 $L \cdot y \cdot P \cdot Z \cdot N$ 和 $F \cdot 『點對稱圖形』有 <math>I \cdot X$ 和 Z 三組;非點對稱圖形有 $L \cdot y \cdot P \cdot C \cdot T \cdot V \cdot N \cdot F$ 和 $W \cdot$

五方連塊的 12 組圖形中, P 有 10 個單位長,其他圖形則則有 12 個單位長。面積相同 而形狀不同的圖形,簡稱為『等積異形』。

12 組圖形每次挪動一塊太陽鏡片後可變成另組圖形,其可變成的圖形組數共有 2 組、4 組、8 組、9 組和 10 組五種。

五方連塊圖形的『接龍』與各圖形的可變性有關,利用各圖形之間的相關性進行順時鐘、逆時鐘都通順的迴圈。

一個完整的的『<mark>老鼠洞』要用 8 個單位圍邊框</mark>。但受限於五方連塊圖形之限制,還得考慮五方連塊十二組不同的圖形變化。實地操作後,可以排出第 13 個洞的老鼠洞喔。

壹、 研究動機

最近看見同學在玩魔術金字塔,一下課就拿著立體塑膠球動腦拼組各種圖形。看見大家 絞盡腦汁拼組魔術金字塔的遊戲,讓我們也想挑戰、挑戰。所以便以平面的五方連塊為材料, 從了解五方連塊的基本變化圖形著手,找出其線對稱、點對稱、面積與周長關係,並試著以 五方連塊的變化圖形進行數學闖關遊戲(指定圖形、圖形接龍、老鼠洞)。







貳、研究目的

- 一、 找出五方連塊的變化圖形。
- 二、探討五方連塊變化圖形之角、邊、頂點關係。
- 三、探討五方連塊圖形的線對稱關係。
- 四、探討五方連塊圖形的點對稱關係。
- 五、 探討五方連塊圖形的面積和周長關係。
- 六、 五方連塊武功祕笈-1 乾坤大挪移圖形變變變之探討(小循環)。
- 七、 五方連塊武功祕笈-2 圖形接龍之探討(大循環)。
- 八、 五方連塊武功祕笈-3 圖形拼盤之探討。
- 九、 五方連塊武功祕笈-4 老鼠動遊戲之探討。

參、 研究器材



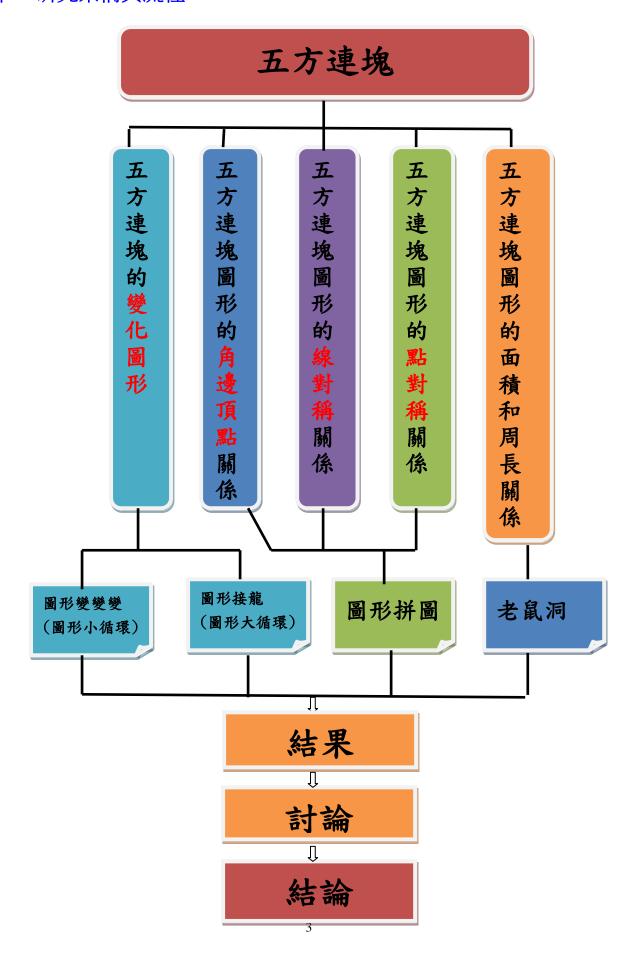


童玩:黃金魔術金字塔。



童玩:立體五方連塊。	太陽鏡片組成的五方連塊。
筆記型電腦。	數位相機。
塑膠太陽鏡片。。	透明膠帶。

肆、研究架構與流程



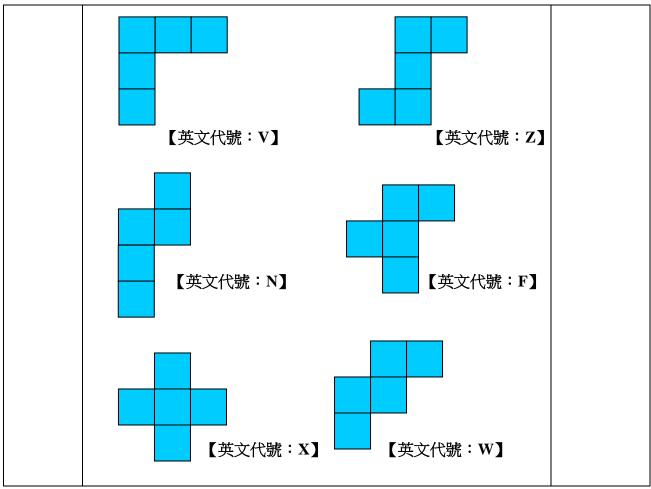
伍、研究過程與方法

研究一、找出一方到五方連塊的變化圖形。

一、方法

- (一)用正方形太陽鏡片排列組合,<mark>相連的每一邊要完全貼合並對齊</mark>,其中經由旋轉、翻轉 後相似的圖形,都算是同一種圖形。
- (二)逐一排列、比對,找出相關圖形及組數。

一、和末	變化圖形	組數
一方塊		1組
二連方塊		1組
三連方塊		2 組
四連方塊		5 組
五連方塊	【英文代號: I】	12 組
	【 英文代號:y】 【英文代號:P】	
	【英文代號:C】 【英文代號:T】	



- (一)五方相連時,五方都排在第一層的方式有一組圖形(與五方相連堆疊成五層的圖形完全相同);五方分成兩層相連堆疊的圖形,經旋轉、翻轉後捨棄完全相同的圖形後,只剩下五組;五方分成三層相連堆疊的圖形,經旋轉、翻轉後捨棄完全相同的圖形後剩下六組;五方分成四層相連堆疊的圖形,經旋轉、翻轉後捨棄完全相同的圖形後剩下零組(形成的圖形與兩層堆疊的圖形相同);。因此,五方連塊組成的變化圖形 1+5+6=12 共有十二組。
- (二)為了方便圖形的辨識與溝通,我們依圖形的外觀取相近的英文代號: $C \cdot F \cdot I \cdot L \cdot N \cdot P \cdot T \cdot V \cdot W \cdot X \cdot y \cdot z$ 。

研究二、探討五方連塊變化圖形之角、邊、頂點關係。

一、方法

- (一)複習數學課本上基本的角、邊、頂點概念。
- (二)用操作點算的方式,逐一算出五方連塊 12 組圖形的角數、邊數及頂點數。

一、紀末	左 曲L	7年年7	丁云 网 L 由 人	公由
五方連塊變化圖形	角數	邊數	頂點數	角數、邊數、頂點數
C	8	8	8	長方形邊數+凹形缺口邊數 4 + 4 =8
F	10	10	10	正方形邊數+L 形缺口邊數 4 + (2×3) =10
I	4	4	4	長方形邊數+缺口邊數 4 + 0 =4
L	6	6	6	長方形邊數+L 形缺口邊數 4 + 2 =6
W	10	10	10	正方形邊數+L 形缺口邊數 4 + (2×3) = 10
N	8	8	8	長方形邊數+L 形缺口邊數 4 + (2×2) =8
P	6	6	6	長方形邊數+L 形缺口邊數 4 + 2 =6

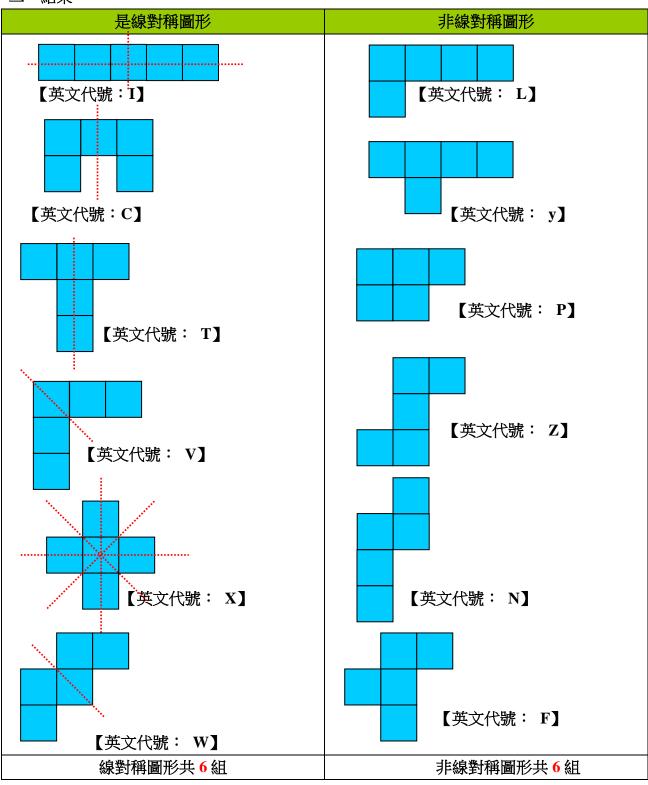
T	8	8	8	正方形邊數+L 形缺口邊數 4 + (2x2) =8
V	6	6	6	正方形邊數+L 形缺口邊數 4 + 2 =6
X	12	12	12	正方形邊數+L 形缺口邊數 4 + (2x4) = 12
y	8	8	8	長方形邊數 + L 形缺口邊數 4 + (2x2) = 8
Z	8	8	8	正方形邊數+L 形缺口邊數 4 + (2x2) =8

- (一)經由操作、點算的方式發現,每一個圖形的角數=邊數=頂點數。
- (二)經由操作、點算發現,五方連塊 12 組圖形的邊數(角數、頂角數)共有 4 邊形、6 邊形、8 邊形、10 邊形、12 邊形五種。
- (三)其中,4 邊形的有圖形 I 一個;6 邊形的有圖形 L、P、V 三個;8 邊形的有圖形 C、N、T、y、Z 五個;10 邊形的有圖形 F、W 二個;12 邊形的有圖形 X 一個。
- (四)經由整理歸納後發現,長方形或正方形都是四邊形,有四個角、四個邊、四個頂點;將五方連塊圖形劃上虛線成長方形或正方形時,圖中每出現一個『L』形缺口則邊數+2×2,出現三個『L』形缺口則邊數+2×3;圖中每出現一個『凹』形缺口則邊數要+4。

研究三、探討五方連塊圖形的線對稱關係。

一、方法

- (一)利用色紙左右、上下或對角線對摺,摺出左右、上下或對角線完全相疊的圖形及對稱 軸。
- (二)利用(一)的概念,用直尺當對稱軸,找出五方連塊 12 組圖形中,線對稱圖形及非線 對稱圖形。

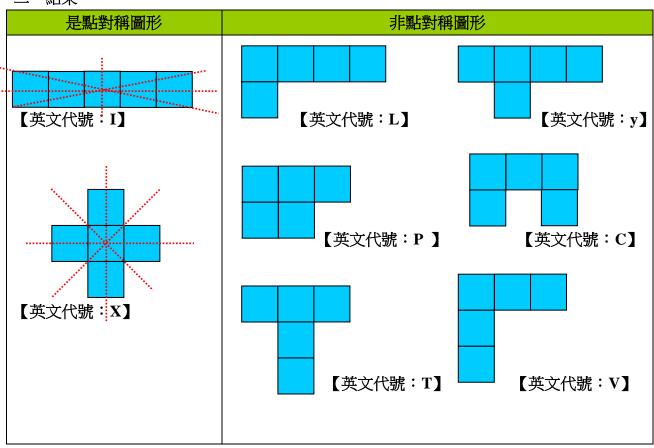


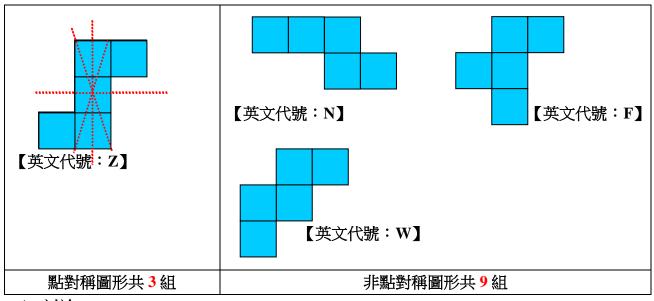
(一)操作後發現,五方連塊 12 組圖形中,<mark>線對稱圖形有 $I \cdot C \cdot T \cdot V \cdot X$ 和 W 六組;非線對稱圖形有 $L \cdot y \cdot P \cdot Z \cdot N$ 和 $F \cdot Q$ </mark>

研究四、探討五方連塊圖形的點對稱關係。

一、方法

- (一)利用色紙左右、上下或對角線對摺,摺出左右、上下或對角線的圖形,然後用剪刀從中剪開,將其中一半的圖形旋轉 180 度後,與另一半圖形重疊,找出點對稱圖形。
- (二)利用(一)的概念,用直尺當對稱軸,找出五方連塊 12 組圖形中,點對稱圖形及非點 對稱圖形。





(一)操作後發現,五方連塊 12 組圖形中,點對稱圖形有 I、X 和 Z 三組;非點對稱圖形有 L、y、P、C、T、V、N、F 和 W 共九組。

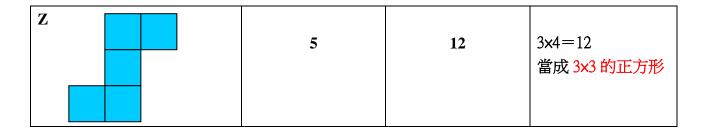
研究五、探討五方連塊圖形的面積和周長關係。

一、方法

- (一) 先用畫記的方式,逐一算出五方連塊 12 組圖形的面積及周長。
- (二)畫上虛線,用平移的方式,將不規則的五方連塊圖形,想像成規則的長方形及正方形, 然後套用長方形及正方形的周長公式,快速的求出不規則的五方連塊圖形的周長。
- (三)遇到有凹字型的圖形,則每個凹處+2即可。

	五方連塊變化圖形	面積	周長	備註		
С		5	12	(3+2) x2+2=12 當成 3x2 的長方形		
F		5	12	3x4=12 當成 3x3 的正方形		

I	5	12	(5+1) x2=12 當成 5x1 的長方形
L	5	12	(4+2) x2=12 當成 4x2 的長方形
W	5	12	3x4=12 當成 3x3 的正方形
N	5	12	(4+2) x2=12 當成 4x2 的長方形
P	5	10	(3+2) x2=10 當成 3x2 的長方形
T	5	12	3x4=12 當成 3x3 的正方形
V	5	12	3x4=12 當成 3x3 的正方形
X	5	12	3x4=12 當成 3x3 的正方形
y	5	12	(4+2) x2=12 當成 4x2 的長方形



- (一) 五方連塊的 12 組圖形中,雖然都是由五塊面積相等的正方形太陽鏡片組成,但是排列組合的方式不同,因而周長有不同的變化。其中圖形 P 有 10 個單位長,其他圖形則則有 12 個單位長。
- (二)面積相同而形狀不同的圖形,簡稱為『等積異形』。

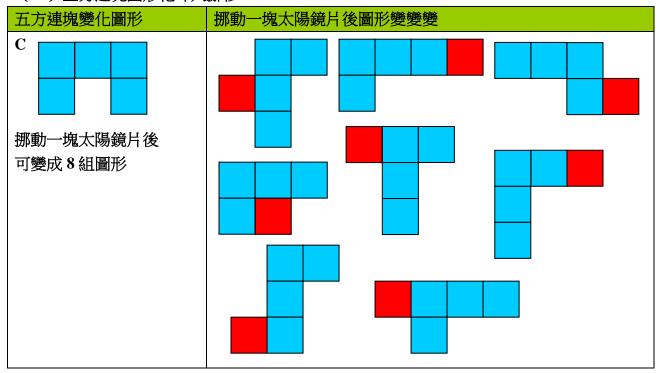
研究六、五方連塊武功祕笈-1 乾坤大挪移圖形變變變之探討。

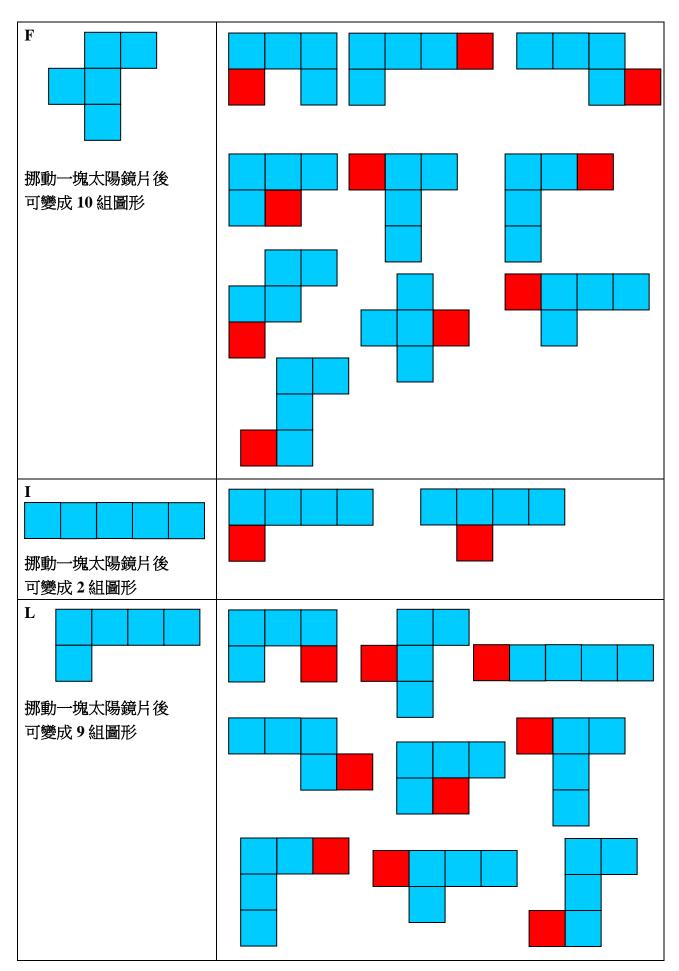
一、方法

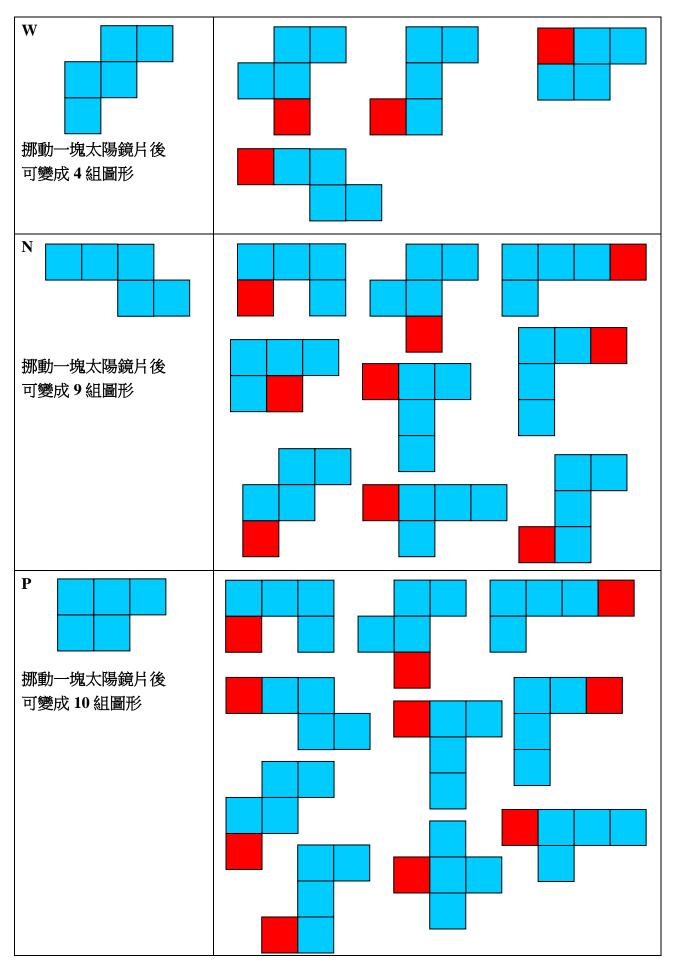
- (一) 挪動一塊太陽鏡片,將圖形變成不同的圖形。
- (二)分別以 $C \cdot F \cdot I \cdot L \cdot N \cdot P \cdot T \cdot V \cdot W \cdot X \cdot y \cdot Z + 二組圖形為主角,然後每次挪動一片太一鏡片,變出其他不同的圖形。$

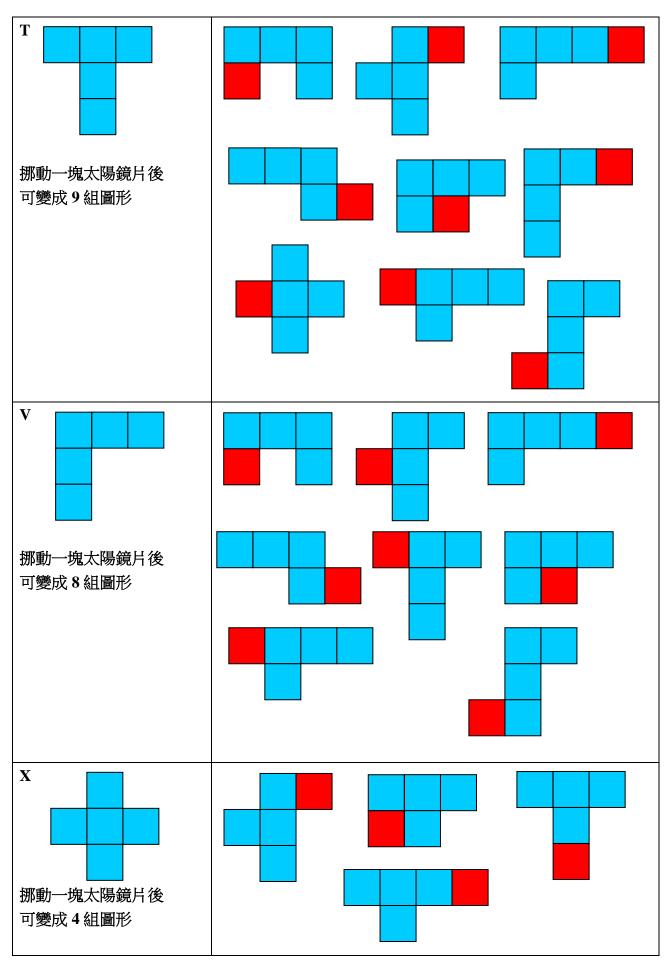
二、結果

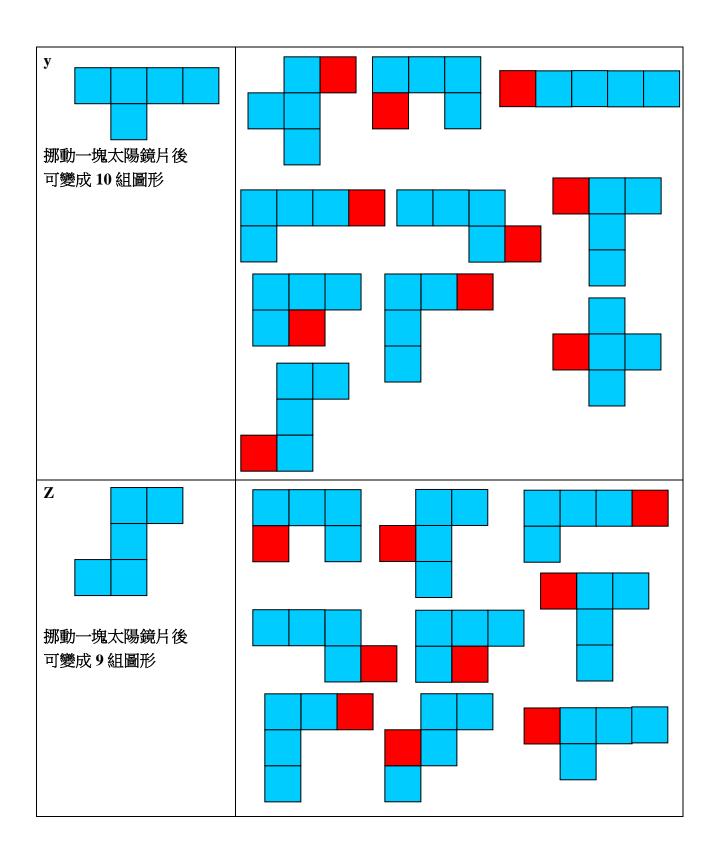
(一) 五方連塊圖形乾坤大挪移。











(二)各圖形互變情形。

	C	F	I	L	N	P	T	V	W	X	y	Z
C		0	×	0	0	0	0	0	×	×	0	0
F	0		×	0	0	0	0	0	0	0	0	0
I	×	×		0	×	×	×	×	×	×	0	×
L	0	0	0		0	0	0	0	×	×	0	0
N	0	0	×	0		0	0	0	0	×	0	0
P	0	0	×	0	0		0	0	0	0	0	0
T	0	0	×	0	0	0		0	×	0	0	0
V	0	0	×	0	0	0	0		×	×	0	0
W	×	0	×	×	0	0	×	×		×	×	0
X	×	0	×	×	×	0	0	×	×		0	×
y	0	0	0	0	0	0	0	0	×	0		0
Z	0	0	×	0	0	0	0	0	0	×	0	
小計	8	10	2	9	9	10	9	8	4	4	10	9

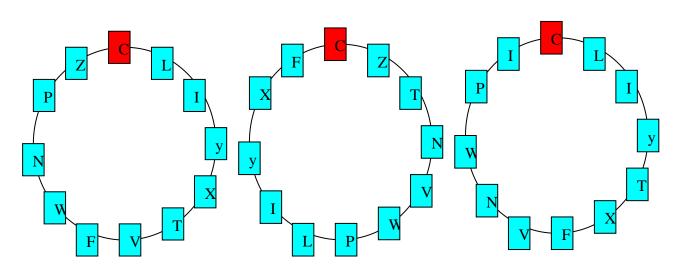
三、討論

- (一)經由操作、整理、歸納發現,分別以五方連塊 12 組圖形為主角,每次挪動一塊太陽鏡 片後可變成另組圖形,其可變成的圖形組數共有 2 組、4 組、8 組、9 組和 10 組五種。
- (二)其中,圖形 I (5x1)原圖最工整且只有一層,能挪動的太陽鏡片只有頭尾兩片,最多只能變成兩層的圖形,所以變化性最小;而圖形 F (3x3)可挪動四片、P (3x2)可挪動五片、y (4x2)可挪動三片,原圖都至少有兩層,方便變成一層(五層)、兩層(三層、四層)的圖形,所以變化性最大。

研究七、五方連塊武功祕笈-2 圖形接龍之探討。

一、方法

- (一)利用(研究六)五方連塊各圖形之間的可變性,進行接龍遊戲。
- (二)十二組圖形要全部用完,而且順時鐘、逆時鐘方向都要能通順才算過關。
- 二、結果:(如附件1)



- (一)五方連塊圖形的接龍與<mark>各圖形的可變性有關</mark>,所以要利用各圖形之間的相關性進行圖 形接龍,才能事半功倍,輕鬆完成。
- (二)五方連塊圖形的接龍要形成<mark>順時鐘、逆時鐘都通順的迴圈</mark>,所以接龍遊戲進行時,必 須選定一組圖形做主角,然後左右兩邊同時行接龍較易完成。
- (三)五方連塊圖形的接龍與各圖形的可變性有關,而五方連塊十二組圖形的可變性都不相同,所以圖形的總組數無法用一般的排列組合公式計算出來。
- (四)利用數學相關知識先分析、判斷、推理後再動手,比盲目的瞎忙要容易完成五方連塊 的接龍遊戲。

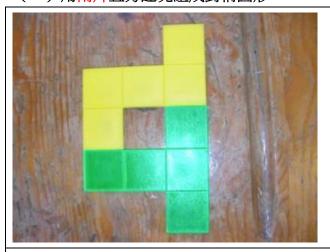
研究八、五方連塊武功祕笈-3 圖形拼盤之探討。

一、方法

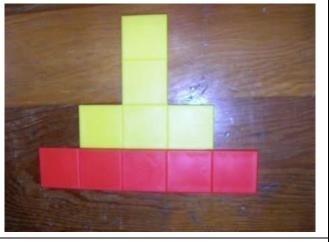
- (一)利用十二組五方連塊圖形,重新排列組合出指定的圖形。
- (二)十二組材料可自由搭配選用。
- (三) 同樣的材料也可組出不同的變化圖形。

二、結果

(一) 用兩片五方連塊組成對稱圖形。



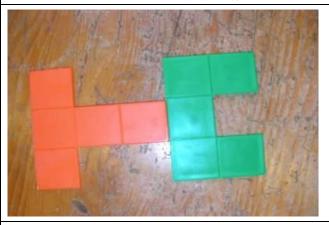
由 Z+T 組出線對稱圖形



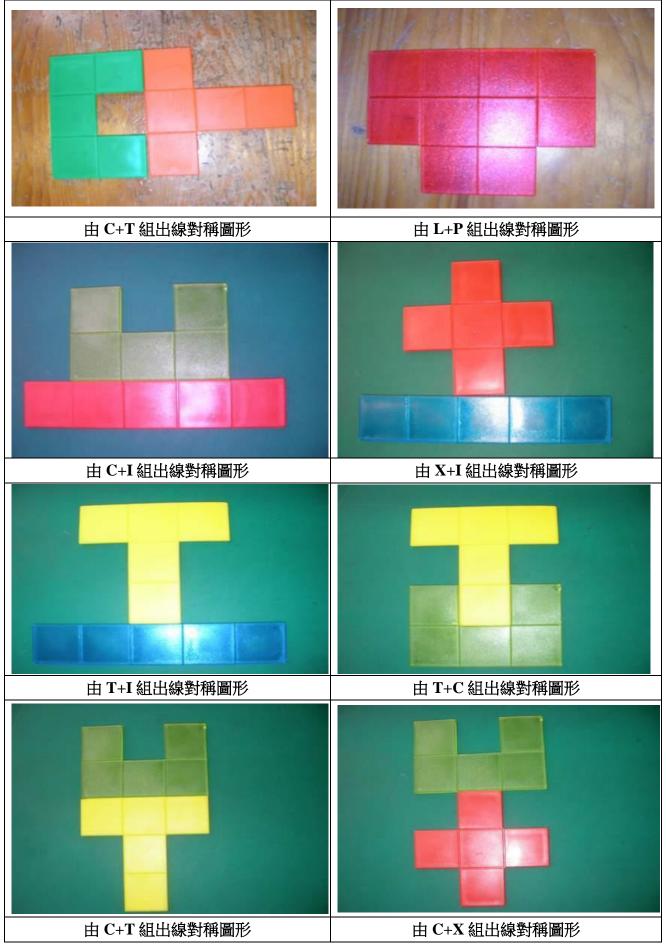
由 T+I 組出線對稱圖形

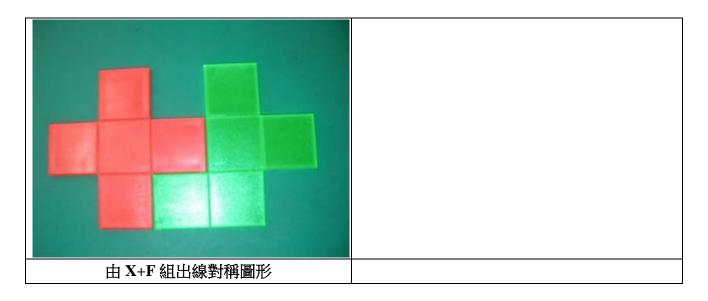


由 X+C 組出線對稱圖形

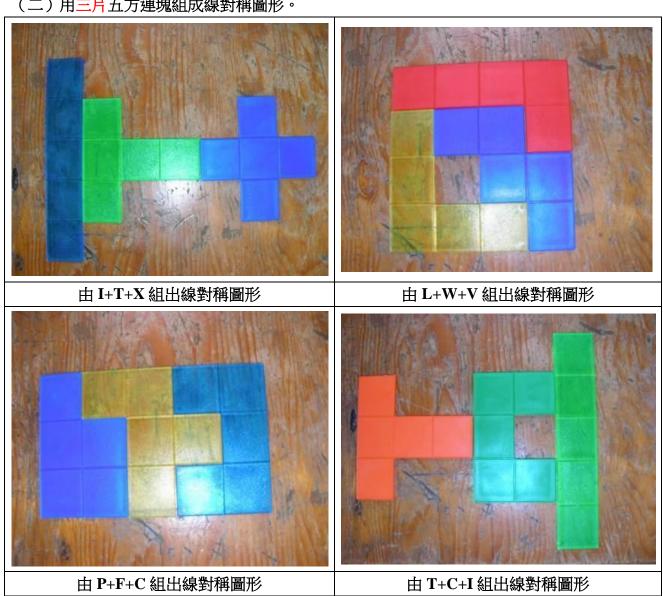


由 T+C 組出線對稱圖形



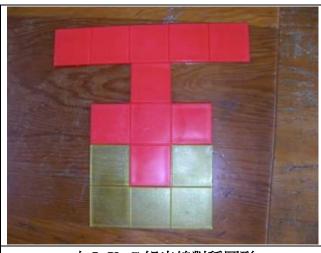


(二)用<mark>三片</mark>五方連塊組成線對稱圖形。

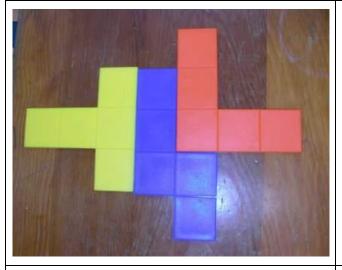




由 X+P+F 組出線對稱圖形

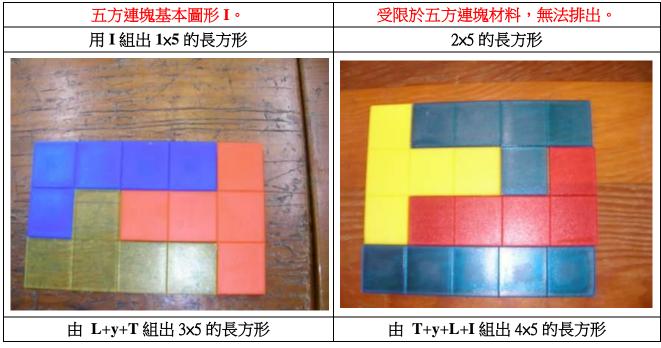


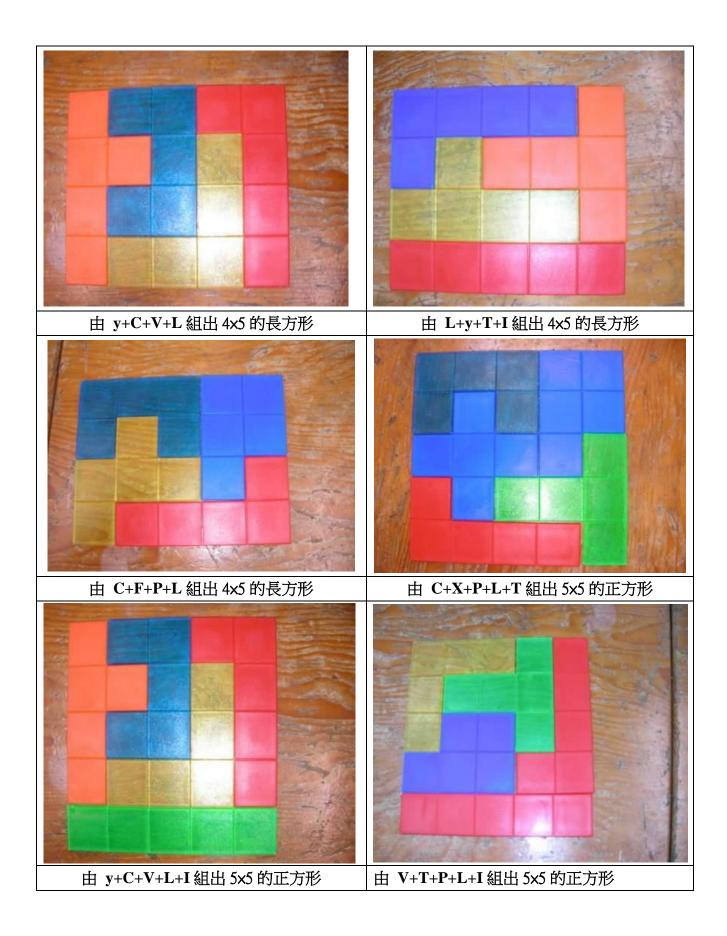
由 I+X+C 組出線對稱圖形

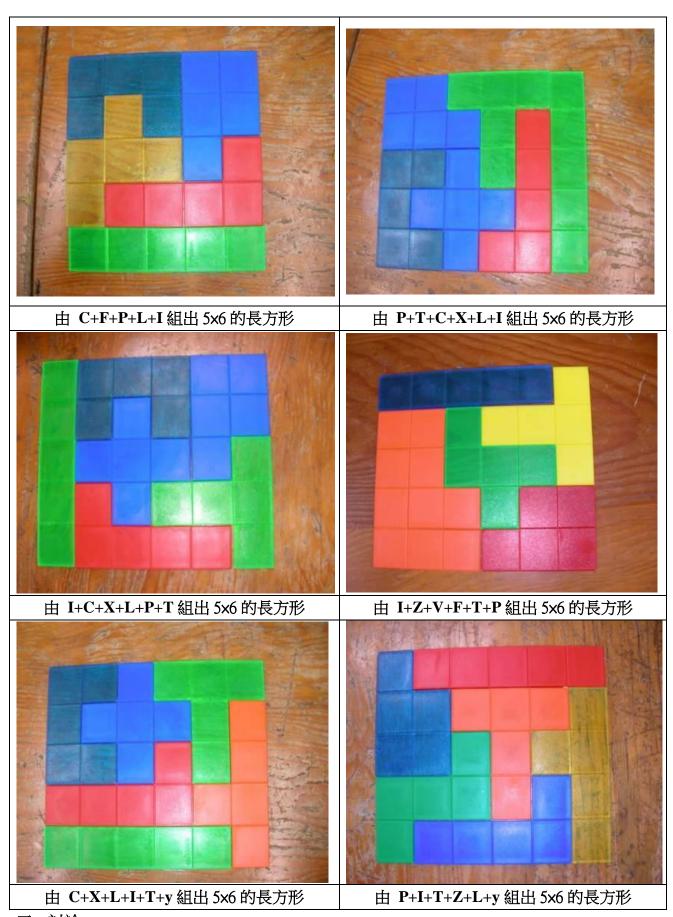


由 T+N+V 組出線對稱圖形

(三)用數片五方連塊組成長方形或正方形。







三、討論

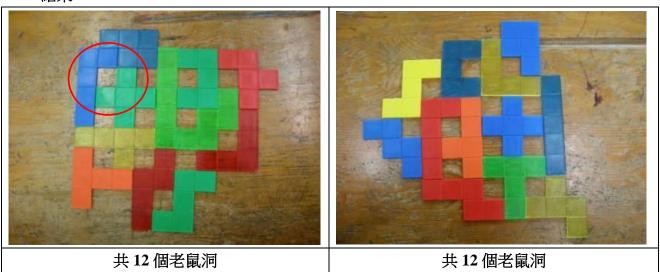
(一)利用十二組五方連塊的圖形,組合成對稱圖形時,大部分同學一開始還是以原圖形是

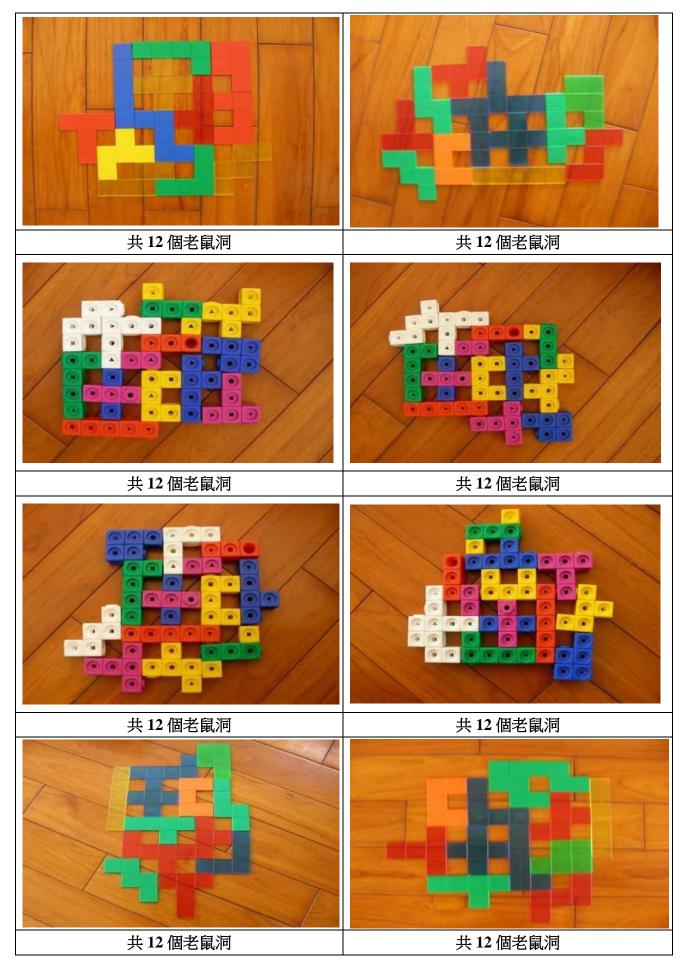
- 對秤圖形的五方連塊為主,如: $\mathbb{C} \setminus \mathbb{I} \setminus \mathbb{T} \setminus \mathbb{X}$ 為主,而 $\mathbb{V} \setminus \mathbb{W}$ 和 \mathbb{Z} 則不方便使用。
- (二)進一步操作後發現,原圖形非對稱圖形的五方連塊,經過組合搭配後,還是可以排出 完美的對稱圖形,如 P+F、L+P、X+F、L+W+V、P+F+C、X+P+F、T+N+V 等。而且材 料使用 3 組的圖形選擇較多,比材料使用兩組的更易完成。
- (三)利用十二組五方連塊的圖形,組合成長方形和正方形時,我們發現:排出的最小圖形是 5x1 的長方形,因為選用最少的組數便是一組,而十二組中唯一規則成四邊形(長方形)的只有圖形 I,所以求出最小的長方形圖形是 5x1 的長方形。
- (四)5x2的長方形,只能選用十二組五方連塊中的兩組圖形來組合,但是十二組五方連塊中一和兩層的只有 C、I、L、N、P、y,任兩組都無法順利組出 5x2 的長方形,所以 5x2 的長方形不可能排出來。
- (五)5x3、5x4、5x5、5x6的組合,因為可以選用的材料較多,所以組出的圖形較容易,也較多變化。
- (六)十二組五方連塊的圖形共有 60 個單位面積,如果將全部材料用完,理論上可以組出的長方形有 1×60、2×30、3×20、4×15、5×12、6×10 六種,然而五方連塊圖形彎曲變化,實際搭配後發現真正能組出的長方形只有:5×1、5×3、5×4、5×6 和正方形 5×5 幾種圖形而已。

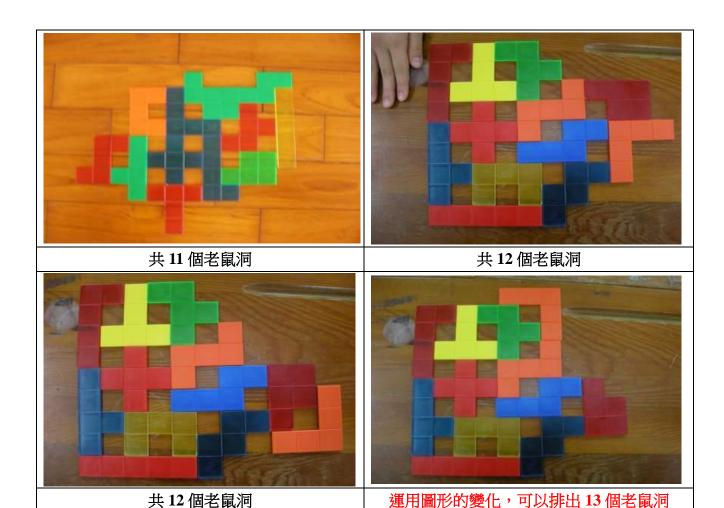
研究九、五方連塊武功祕笈-4 老鼠動遊戲之探討。

一、方法

- (一)利用十二組五方連塊圖形為材料,組出周圍至少圍滿8片太陽鏡片的老鼠洞。
- (二)用(一)的方式分別排出 1 個洞、2 個洞、3 個洞、4 個洞、5 個洞、6 個洞、7 個洞、 8 個洞、9 個洞、10 個洞、、、、、、。
- (三)利用(研究四)的周長與面積概念,排出最多的老鼠洞。
- (四)利用數學相關知識先分析、判斷、推理後再動手。







(一)一份五方連塊共有 12 組圖形,每組圖形都是 5 個單位,5x12=60 個單位。一個完整的 的老鼠洞要用 8 個單位圍邊框,60÷8=7···4。所以,理論上要圍出 1~7 個老鼠洞都是 可行的,但是五方連塊圖形彎曲不同,所以排列組合時還得考慮五方連塊十二組不同 的圖形變化,才能順利完成。

運用圖形的變化,可以排出13個老鼠洞

(二)若要組出8個洞以上的老鼠洞圖形,則要共用邊框,節省五方連塊的圖形材料才可能 完成。

陸、結論

一、五方連塊的變化圖形

(一)五方相連時,五方都排在第一層的方式有一組圖形(與五方相連堆疊成五層的圖 形完全相同); 五方分成兩層相連堆疊的圖形, 經旋轉、翻轉後捨棄完全相同的圖 形後,只剩下五組;五方分成三層相連堆疊的圖形,經旋轉、翻轉後捨棄完全相 同的圖形後剩下六組;五方分成四層相連堆疊的圖形,經旋轉、翻轉後捨棄完全 相同的圖形後剩下零組(形成的圖形與兩層堆疊的圖形相同);。因此,五方連塊 組成的變化圖形 1+5+6=12 共有十二組。

(二)為了方便圖形的辨識與溝通,我們依圖形的外觀取相近的英文代號:C、F、I、L、N、P、T、V、W、X、v、z。

二、五方連塊變化圖形之角、邊、頂點關係

(一)經由整理歸納後發現,長方形或正方形都是四邊形,有四個角、四個邊、四個頂點;將五方連塊圖形劃上虛線成長方形或正方形時,圖中每出現一個『L』形缺口則邊數+2×2,出現三個『L』形缺口則邊數+2×3;圖中每出現一個『凹』形缺口則邊數要+4。

三、五方連塊圖形的線對稱關係

(一)操作後發現,五方連塊 12 組圖形中,<mark>線對稱圖形有 $I \cdot C \cdot T \cdot V \cdot X$ 和 W</mark> 六組; 非線對稱圖形有 $L \cdot y \cdot P \cdot Z \cdot N$ 和 $F \cdot S \cdot M$

四、五方連塊圖形的點對稱關係

(一).操作後發現,五方連塊 12 組圖形中,點對稱圖形有 I、X 和 Z 三組;非點對稱圖形有 L、y、P、C、T、V、N、F 和 W 共九組。

五、五方連塊圖形的面積和周長關係

- (一) 五方連塊的 12 組圖形中,雖然都是由五塊面積相等的正方形太陽鏡片組成,但是排列組合的方式不同,因而周長有不同的變化。其中圖形 P 有 10 個單位長,其他圖形則則有 12 個單位長。
- (二)面積相同而形狀不同的圖形,簡稱為『等積異形』。

六、五方連塊乾坤大挪移圖形變變變之探討(小循環)

- (一)經由操作、整理、歸納發現,分別以五方連塊 12 組圖形為主角,每次挪動一塊太陽鏡片後可變成另組圖形,其可變成的圖形組數共有 2 組、4 組、8 組、9 組和 10 組五種。
- (二)其中,圖形 I (5×1)原圖最工整且只有一層,能挪動的太陽鏡片只有頭尾兩片,最多只能變成兩層的圖形,所以變化性最小;而圖形 F (3×3)可挪動四片、P (3×2)可挪動五片、y (4×2)可挪動三片,原圖都至少有兩層,方便變成一層(五層)、兩層(三層、四層)的圖形,所以變化性最大。

七、五方連塊圖形接龍之探討(大循環)

- (一)五方連塊圖形的接龍與各圖形的可變性有關,所以要利用各圖形之間的相關性進行圖形接龍,才能事半功倍,輕鬆完成。
- (二)利用數學相關知識先分析、判斷、推理後再動手,比盲目的瞎忙要容易完成五方 連塊的接龍遊戲。

八、五方連塊圖形拼盤之探討

- (一)進一步操作後發現,原圖形非對稱圖形的五方連塊,經過組合搭配後,還是可以 排出完美的對稱圖形,如 P+F、L+P、X+F、L+W+V、P+F+C、X+P+F、T+N+V 等。 而且材料使用 3 組的圖形選擇較多,比材料使用兩組的更易完成。
- (二)利用十二組五方連塊的圖形,組合成長方形和正方形時,我們發現:排出的最小圖形是 5×1 的長方形,因為選用最少的組數便是一組,而十二組中唯一規則成四邊形(長方形)的只有圖形 I,所以求出最小的長方形圖形是 5×1 的長方形。
- (三)5x2的長方形,只能選用十二組五方連塊中的兩組圖形來組合,但是十二組五方連塊中一和兩層的只有 C、I、L、N、P、y,任兩組都無法順利組出 5x2 的長方形, 所以 5x2 的長方形不可能排出來。
- (四)十二組五方連塊的圖形共有 60 個單位面積,如果將全部材料用完,理論上可以組出的長方形有 1×60、2×30、3×20、4×15、5×12、6×10 六種,然而五方連塊圖形彎曲變化,實際搭配後發現真正能組出的長方形只有:5×1、5×3、5×4、5×6 和正方形 5×5 幾種圖形而已

九、五方連塊老鼠動遊戲之探討

- (一)一份五方連塊共有 12 組圖形,每組圖形都是 5 個單位, 5×12=60 個單位。一個完整的的老鼠河要用 8 個單位圍邊框,60÷8=7····4。所以,理論上要圍出 1~7 個老鼠洞都是可行的,但是五方連塊圖形彎曲不同,所以排列組合時還得考慮五方連塊十二組不同的圖形變化,才能順利完成。
- (二)若要組出 8 個洞以上的老鼠洞圖形,則要共用邊框,節省五方連塊的圖形材料才可能完成。

柒、参考資料

- 一、康軒版數學第五冊第三單元周長與面積。
- 二、康軒版數學第六冊第三單元周長與面積。
- 三、 康軒版數學第七冊第四單元垂直與平行。
- 四、 康軒版數學第七冊第八單元三角形--- 角、邊、頂點、全等的意義。
- 五、 康軒版數學第八冊第三單元四邊形。
- 六、 康軒版數學第八冊第八單元周長與面積---複合圖形、面積公式、周長公式。
- 七、 康軒版數學第九冊第三單元正方體、長方體和球---頂點、邊與面。
- 八、康軒版數學第十冊第二單元面積。
- 九、 康軒版數學第十冊第八單元怎樣解題。
- 十、 康軒版數學第十冊第九單元線對稱圖形。
- 十一、網站『昌爸工作坊/數學遊戲』:http://www.mathland.idv.tw/game/mathgame.htm
- 十二、 網站『數學遊戲』:

 $\frac{http://www.ceag.kh.edu.tw/htm/ceag2/htm/Math/d/d002/%BC%C6%BE%C7%B9}{C\%C0\%B8.htm}$

【評語】080403

利用已學過的教材與五方連塊組成的變化圖形,設計「圖形 變變變」、「接龍」、「圖形拼盤」以及「老鼠洞」等幾項有趣 的遊戲,創意頗佳,可惜數學深度稍嫌不足,可再努力。