

# 中華民國第三十六屆中小學科學展覽評審會

## 總評語

- 一、本屆科展參展之作品共有國內三百五十六件及外國<sup>五</sup>件，如期於台北市建國中學的學生活動中心內佈置完畢，經安全委員會初審、復審通過後，順利展出。在各科的評審委員們細心且公正地審問、評閱下，歷經一天半的初複審後，也順利地產生前三名、佳作及特別獎的得獎者名單。得獎作品普受評審委員的讚賞。
- 二、本屆科展作品參展之質與量也有普遍提升之現象，高中組之作品在各科內均有新穎的題材、深入的探研、良好的電腦化數據處理及頗佳的壁報論文看板製作，有顯著的進步，表示科學教育之推廣，在國內正逐步地落實。
- 三、國中組作品也有良好的創見題材出現，電腦輔助的研究工具也頗為普遍，本土化及日常一般現象或就地取材自行研製測試儀器也得到評審委員們的肯定與鼓勵。
- 四、國小組普遍地像往年般地活潑，演講解釋生動，壁報論文看板製作也頗有特色，題材選擇傾向日常所見所

閱與切身相關的題材，並符合其能力所能執行的主題，是一正確的方向。

五、作品探研的方式也均能符合嚴謹的邏輯思考，細密地觀測及系統化的數據收集與處理等符合科學步驟之作法。作品及論文壁報呈現生動，解說也十分自然而能掌握要點，十分難得。

六、作品大部分均能符合參展之安全規則，比往年進步許多，唯看板上之壁報論文及參展實物之尺寸尚有不少作品未能符合作品參展之製作規則，尚望下屆作者及指導老師能完全遵守安全準則及參展作品之製作規則。

七、國小組指導老師在作品探討之角色上，有過度參與之現象。如何適切地擔任指導老師的角色，而又能引導學生進行科展作品之研製及作品解說，推廣及落實科學教育乃是一值得老師深思的課題。

八、壁報論文看板上的製作，如何由雜亂無章的數據堆內整理出清楚而顯示優良的圖、表，及精闢的文字解說，使在看板上能符合其尺寸，又能精確地含蓋作品之研究內容，是值得改進之處。

綜而言之，本屆科展參展之作品，在研究主題之創新、參展作品之質與量有明顯的進步。不符合完全規則之作品也大幅度地減少，電腦化的應用、本土化的題材、跨領域的研究，是本屆科展的特色。

總召集人

詹國禎

八十五年三月二十五日