

# 水族世界的光合作用

高小組應用科學科第二名

台北縣埔墘國民小學

作 者：莊景翔、陳建甫、姚涵之、林秀宜

指導教師：柯文賢、趙寶琴

## 一、研究動機

開學的時候，”鹵蛋”很懊惱的告訴我們，暑假他和爸爸準備在家裡的水族缸裡培植一些水草，可是不知什麼原因，水草總是長不好，有些根部腐爛，葉片掉落，顏色枯黃不鮮豔，沒幾週水草就潰爛而死了。

剛好開學不久，自然課實驗植物的光合作用，我們了解了光合作用是植物的葉綠體，吸收太陽光的能量，以二氧化碳和水為原料，合成為醣類，並釋出氧氣的一個過程。而白天行光合作用所釋出的氧氣，正好提供植物夜間呼吸作用時的需要。

上完這一單元，”鹵蛋”心裡想：水草長不好，可能和光合作用有關，於是我們請教了老師，老師指導我們從影響光合作用的各項因素進行試驗，探討水族世界裡的奧秘。

## 二、研究目的

如各實驗

## 三、研究器材、設備

如各實驗

## 四、研究過程

研究一：不同顏色水草是否都能行光合作用？

我們在自然科學第十一冊中曾經做過綠色植物的光合作用，然而在水草缸中我們看到了許多不是綠色的水草，他們是否也會行光合作用呢？於是做了本試驗。

(一)方法：

1. 將不同顏色的水草（共10盆）置於大小相同的水族缸中，缸內裝滿水質相同

的自來水。

2. 將缸子置於陽光下，並使用玻璃漏斗罩住各株水草的上方（玻璃漏斗以三角架架起）使用100ml量筒裝滿水，在水中倒裝入漏斗的管口上，收集水草釋出的氣泡。
3. 將水草照射日光6小時，並取出量筒，用手掌壓住筒口，以免收集的氣體流失。
4. 點燃線香，分別插入各個量筒中，觀察火焰的變化情形。
5. 將血心蘭（水草）和紅莧菜（陸生植物）分別在燒杯中煮沸觀察葉片顏色變化。

(二)結果：

不同顏色水草在陽光下的釋氧量

1.

| 水<br>草<br>類<br>別                | 娛<br>蚣<br>草 | 綠<br>菊<br>花 | 紅<br>菊<br>花 | 珍<br>珠<br>草 | 百<br>葉<br>草 | 小<br>圓<br>葉 | 血<br>心<br>蘭 | 紅<br>柳 | 皇<br>冠<br>草 | 紅<br>松<br>尾 |
|---------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------|-------------|-------------|
| 釋氣<br>泡<br>出量(cm <sup>3</sup> ) | 41          | 32          | 37          | 21          | 17          | 18          | 11          | 6      | 23          | 21          |

2. 線香在插入各個量筒時，火焰在插入的瞬間變大了（燃燒劇烈）。
3. 血心蘭和紅莧菜是紅色葉片，經煮沸後，葉子變綠，原來的紅色不見了。

(三)討論：

1. 本實驗中，各株水草所收集的氣體都能助燃，證明都是行光合作用所釋放出的氧氣。
2. 綠色水草的釋氧量較多，紅色水草較少，（不過紅菊花的釋氧量並不比綠色水草少）。
3. 煮沸後的紅色水草和紅莧菜變綠了，證明葉片中的花青素已溶解於水，而葉綠素不溶於水，所以紅色葉片上確有葉綠素存在。
4. 本實驗說明了不是綠色的植物也行光合作用。

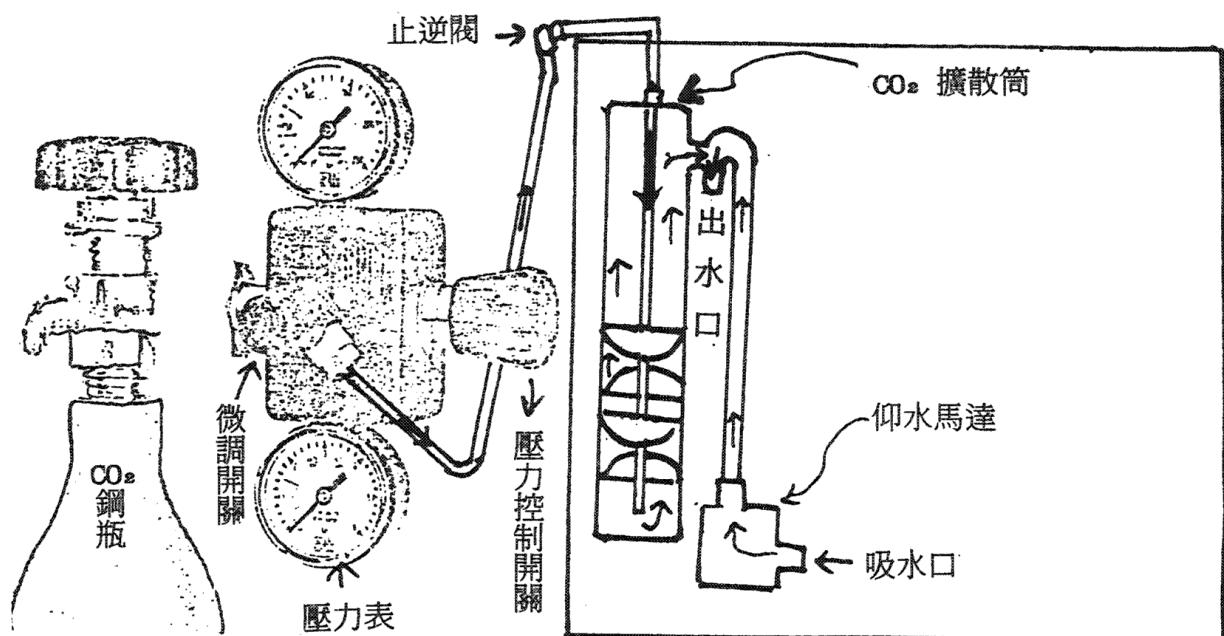
研究二：水中二氧化碳〔CO<sub>2</sub>〕的濃度會不會影響光合率？

(一)方法：

1. 如同研究一的裝置，將水草缸移入室內；為控制光照強度的一致性，窗戶拉上窗簾，使用水銀燈代替日照。

2. 用照度計測得玻璃漏斗內（水草末端）的照度為6500LUX。
3. 水質為自來水，為保持水溫一定，在缸子內裝上全自動控溫桿，維持水溫在25°C。
4. 在水中加入10C.C營養液，提供水草生長所需的養料，定時定量換水，維持水質的穩定。
5. 選用紅菊花和綠菊花各一盆水草，置於光源下左右兩側的漏斗內。
6. 裝配一個CO<sub>2</sub> 的添加設備，包括CO<sub>2</sub> 高壓鋼瓶、擴散筒、仰水馬達、止逆閥、微調開關、壓力錶等（如下圖）。
7. 每次調整CO<sub>2</sub> 添入水中不同的量，（其他條件都保持一樣）以CO<sub>2</sub> 濃度測試液來測試水中CO<sub>2</sub> 的濃度，分別比較CO<sub>2</sub> 濃度變化下水草的光合率。
8. 每個CO<sub>2</sub> 濃度都持續燈照8小時，每隔1小時需測CO<sub>2</sub> 的濃度一次。
9. 每次調整CO<sub>2</sub> 的濃度後，都要讓水草適應好新的環境變化，隔一天再實測水草的光合率。
10. 每次實驗的水草，其大小、生長狀況都相當。

CO<sub>2</sub> 添加系統簡圖

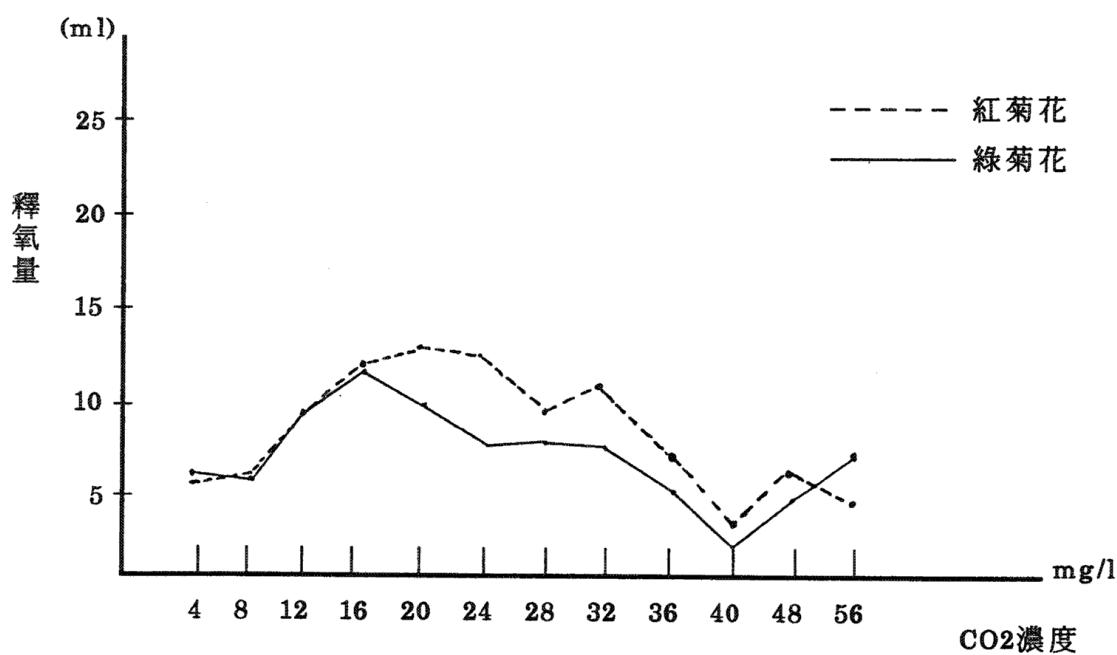


(二)結果：

不同CO<sub>2</sub>濃度水草光合率紀錄表

| 水草別<br>釋<br>氧<br>量<br>ml | CO <sub>2</sub><br>濃度<br>mg/1 |     |    |      |    |      |    |    |     |     |     |    |
|--------------------------|-------------------------------|-----|----|------|----|------|----|----|-----|-----|-----|----|
|                          | 4                             | 8   | 12 | 16   | 20 | 24   | 28 | 32 | 36  | 40  | 48  | 56 |
| 紅菊花                      | 7                             | 7.5 | 11 | 12.5 | 13 | 12.5 | 9  | 11 | 6.5 | 2   | 4.5 | 3  |
| 綠菊花                      | 8                             | 7   | 11 | 12   | 10 | 8    | 8  | 7  | 4   | 0.5 | 3   | 5  |

不同CO<sub>2</sub>濃度水草光合率變化折線圖



(三)討論：

- 一般而言，增加二氧化碳濃度，可以增加水草的光合率。
- 由折線圖中發現，紅菊花在20mg/l時，綠菊花在16mg/l時的CO<sub>2</sub>濃度狀態下，光合率達到最高點。隨後再繼續增加CO<sub>2</sub>的濃度，則光合率反而開始下降，儘管偶有起伏，但比最高光合率遜色許多。
- 由上說明了如果水中CO<sub>2</sub>含量超過一定的濃度時，將抑制光合作用，對水草光合作用不但沒有幫助，甚至可能造成傷害。

- 4.由實驗中發現，大小差不多的紅、綠菊花，在適量的CO<sub>2</sub>濃度下，竟然紅色菊花的光合率大於綠菊花，與我們預測的正好相反，並不是綠色水草一定光合率高。
- 5.本實驗缸內只有2株水草，在16~20mg/l的CO<sub>2</sub>濃度下光合率最高；可是種植的水草如果更密集時，要達到最高光合率，CO<sub>2</sub>所需的量是否要增多或維持不變？值得進一步探討。
- 6.紅菊花在CO<sub>2</sub>是4mg/l的時候，光合率低於綠菊花；之後CO<sub>2</sub>濃度增加，紅菊花的光合率也隨著超越綠菊花，我們推測紅菊花行光合作用需要的CO<sub>2</sub>量較高。

### 研究三：不同光照強度對光合作用率的影響試驗

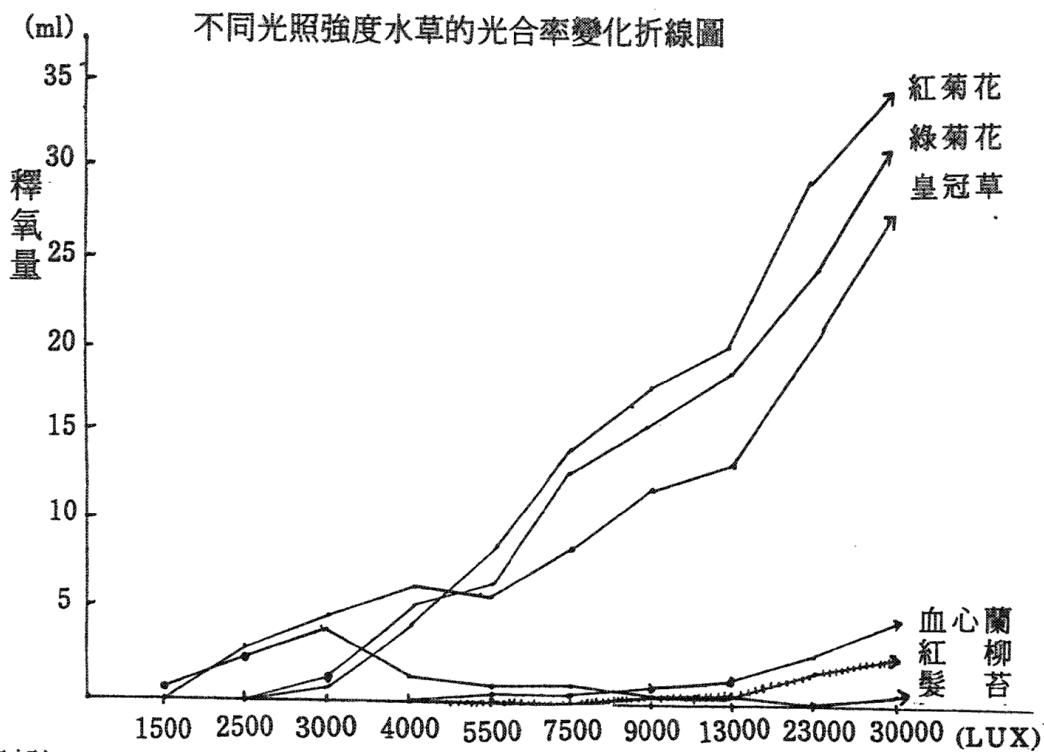
#### (一)方法：

1. 使用相同光質的照明燈（本試驗選用水銀燈），分別調整架設高度，以控制漏斗內水草上端不同的照度。
2. 使用照度計測試每一次試驗的光照強度。兩株水草置於燈源左右兩側，接受的光照強度要保持一樣。
3. 每次試驗的水草要相同，（大小差不多的紅、綠菊花、髮苔草、皇冠草、血心蘭、紅柳六種各一盆）。
4. 缸內佈置同研究二，各項變因要保持一致。（水溫為25°C、CO<sub>2</sub>濃度維持在16~20mg/l之間，水質為自來水）
5. 改變不同照度，分別照射8小時，記錄水草的釋氣量。

#### (二)結果：

不同光照強度水草的光合率比較表

| 照度<br>釋氣量ml<br>水草別 | 1500<br>LUX | 2500<br>LUX | 3000<br>LUX | 4000<br>LUX | 5500<br>LUX | 7500<br>LUX | 9000<br>LUX | 13000<br>LUX | 23000<br>LUX | 30000<br>LUX |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 髮苔草                | 微量<br>氣泡    | 2           | 3.5         | 1           | 0.5         | 0.5         | 微量<br>氣泡    | 微量<br>氣泡     | 0            | 微量<br>氣泡     |
| 皇冠草                | 0           | 2.5         | 4.5         | 6.5         | 6           | 8           | 11.5        | 13           | 21           | 27           |
| 綠菊花                | 0           | 0           | 1           | 5           | 6.5         | 12.5        | 15          | 18           | 24           | 31           |
| 紅菊花                | 0           | 0           | 微量<br>氣泡    | 4           | 8           | 14          | 17.5        | 20           | 29           | 34           |
| 血心蘭                | 0           | 0           | 0           | 0           | 微量<br>氣泡    | 微量<br>氣泡    | 0.5         | 1            | 2.5          | 4.5          |
| 紅柳                 | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 0           | 微量<br>氣泡    | 微量<br>氣泡     | 1.5          | 2            |



### (三)討論：

1. 實驗的6種水草，除髮苔外，一般說來光照強度增加，釋氧量也增多，即光合率與光照強度成正比。
2. 由紀錄表中發現：
  - 1) 髮苔草在1500LUX時即可行光合作用，我們歸類為陰性水草。
  - 2) 皇冠草在2500LUX時開始行光合作用，我們歸類為半陰性水草。
  - 3) 綠菊花、紅菊花在3000LUX時開始行光合作用，我們歸類為半陽性水草。
  - 4) 血心蘭在5500LUX時有光合作用現象，我們也歸類為半陽性水草。
  - 5) 紅柳需要9000LUX以上才有光合作用，我們歸類為陽性水草。
3. 髮苔（陰性水草）在低照度時即可行光合作用，當3000LUX時達到最高點，之後，光照強度增加，光合率不增反減，可能造成傷害。
4. 半陰性（皇冠草）和半陽性水草（綠菊花、紅菊花、血心蘭）在中度光照時行光合作用，而陽性水草（紅柳）行光合作用的光補償點最高，需要高強度的光照。
5. 本實驗發現：紅色水草行光合作用需要較強的光照強度，而綠色水草所需要的光照強度較弱。
6. 本研究說明不同類別的水草，它生長所需要的最適宜光照是不一樣的；不過只要它光合作用所產的氧氣量足夠提供呼吸作用所需，如此的光照強度，應該都可以讓它長得不錯。
7. 皇冠草、紅菊花、血心蘭、紅柳等在30000LUX時光合率最高；如果再提高

照度，會不會也對光合作用產生抑制作用？哪種照度才是各類水草最適宜生長的光照？這些都因限於我們的能力與設備，實在值得進一步探索。

8.我們假設每種水草，當光照強度太強時，光合作用都和髮苔一樣也產生抑制現象；如此一來，為了維護水草的正常生長及以節約能源的眼光來看，找出各類水草適宜的光照強度是很有意義的。

#### 研究四：比較不同的CO<sub>2</sub>濃度和光照強度間彼此消長對光合率的影響

##### (一)方法：

1. 光照強度的控制同研究三。
2. CO<sub>2</sub>濃度的操控同研究二。
3. 本研究分別測試紅菊花和綠菊花兩盆水草。
4. 研究過程中，水溫均控制為25°C，水質盡量求穩定，每天測試一種光照強度和CO<sub>2</sub>濃度下的釋氧量，光照時間也是8小時。
5. 每次測試的水草、大小、生長狀況都要相當。

##### (二)結果

綠菊花在不同光照強度的釋氧量  
CO<sub>2</sub>濃度

| 照度<br>釋氧量ml<br>CO <sub>2</sub> 濃度 | 4000<br>LUX | 7500<br>LUX | 13000<br>LUX | 23000<br>LUX | 30000<br>LUX |
|-----------------------------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 4mg/l                             | 3           | 10          | 11           | 17           | 24           |
| 16mg/l                            | 5           | 12.5        | 18           | 24           | 31           |
| 40mg/l                            | 0           | 4           | 6            | 12.5★        | 27★          |
| 52mg/l                            | 0           | 5           | 5            | 8 ★          | 25★          |

紅菊花在不同光照強度的釋氧量  
CO<sub>2</sub>濃度

| 照度<br>釋氧量ml<br>CO <sub>2</sub> 濃度 | 4000<br>LUX | 7500<br>LUX | 13000<br>LUX | 23000<br>LUX | 30000<br>LUX |
|-----------------------------------|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| 4mg/l                             | 2           | 11          | 16           | 21           | 25           |
| 16mg/l                            | 4           | 13          | (20)         | 29           | 34           |
| 40mg/l                            | 微量氣泡        | 3           | 4            | 14 ★         | 18.5★        |
| 52mg/l                            | 0           | 3.5         | 4            | 9.5★         | (20)★        |

### (三) 結論：

- 由兩個比較表中發現：在各種不同照度的組別中， $\text{CO}_2$  濃度在 $16\text{mg}/1$ 時，水草的釋氧量都是最多的。
  - $\text{CO}_2$  濃度高時，水草大部分的光合率較低；但有趣的是光強度增強後，則高濃度的 $\text{CO}_2$  才能被利用，如表中★的各組。
  - 雖然高濃度的 $\text{CO}_2$  配合高照度的光照，也可以有很高的光合率，（如菊花 $\text{CO}_2 52\text{mg}/1$ 在 $30000\text{LUX}$ 時釋氧量為 $20\text{ml}$ ，和 $\text{CO}_2$  只有 $16\text{mg}/1$ 在 $13000\text{LUX}$ 時的釋氧量相等），但就經濟的觀點來看，實在比較浪費，也說不定可能對水草造成傷害，值得進一步研究。

## 研究五：不同光質的燈照下，水草光合作用率比較試驗

(一)方法：

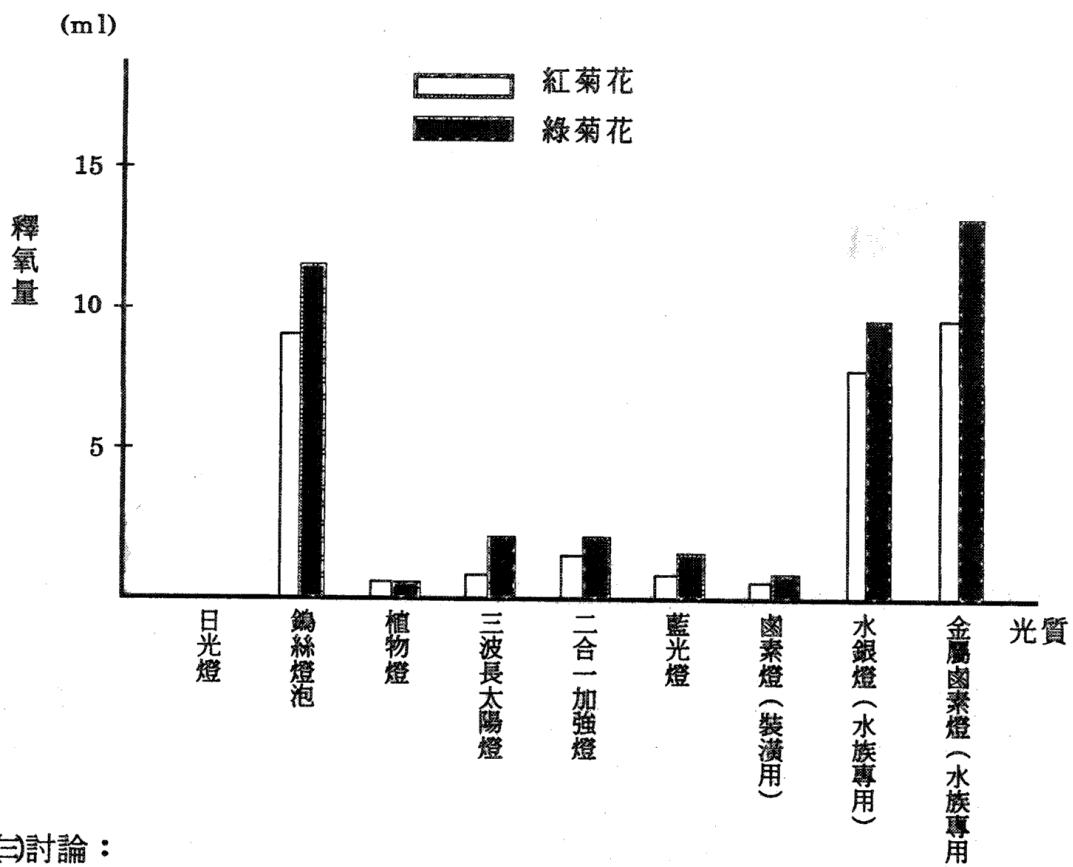
1. 就市面上所售的不同光質燈具，分別依序架設於水族缸上方。（本研究共實驗9種燈具）
  2. 因每種燈具的光譜強度並不一樣，所以要使用照度計調整各燈具離水面的距離或燈管數量，維持每種燈具照射水草上端的照度在5000LUX左右。
  3. 缸內裝置同研究四，水溫 $25^{\circ}\text{C}$ ， $\text{CO}_2$ 濃度控制在 $16\sim20\text{mg/l}$ 之間。
  4. 每更換一種燈具，都要讓水草適應新的光質2天，第3天才開始測量釋氧量。
  5. 每次測試的水草（紅、綠菊花）大小以及生長狀況要相當。
  6. 每種燈具都持續燈照12小時。

## (二) 結果：

### 不同光質燈照下，水草光合率比較表

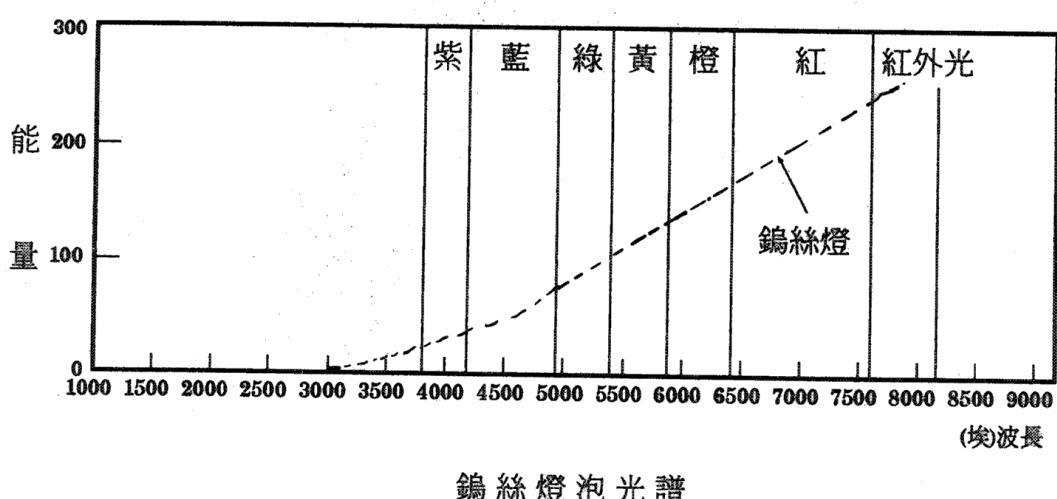
| 釋<br>氣<br>量<br><sub>m1</sub><br>水草別 | 光質<br>量 | 日<br>光<br>燈 | 鎢<br>絲<br>燈<br>泡 | 植物<br>栽培<br>燈 | 三<br>波<br>長<br>太<br>陽<br>燈 | 二<br>(<br>合<br>一<br>物<br>燈<br>)<br>加<br>強<br>十<br>燈<br>太 | 藍<br>光<br>燈 | 鹵<br>(<br>裝<br>潢<br>用<br>)<br>素<br>燈 | 水<br>(<br>水<br>銀<br>燈<br>)<br>水<br>族<br>專<br>用 | 金<br>屬<br>鹵<br>素<br>燈<br>(<br>水<br>族<br>專<br>用<br>) |
|-------------------------------------|---------|-------------|------------------|---------------|----------------------------|--|-------------|--------------------------------------|--|---|
| 紅 菊 花                               | 0       | 11.5        | 微量<br>氣泡         |               | 1.5                        | 1.5  | 1           | 0.5                                  | 9.5  | 4   |
| 綠 菊 花                               | 0       | 8           | 微量<br>氣泡         |               | 0.5                        | 1  | 0.5         | 微量<br>氣泡                             | 7  | 11.5  |

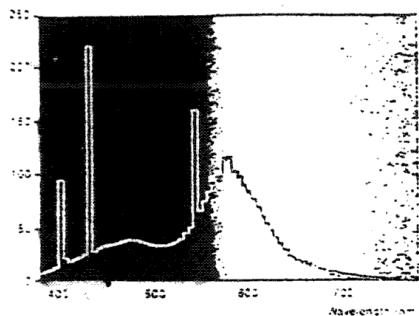
## 不同光質燈照下，水草釋氣量長方圖



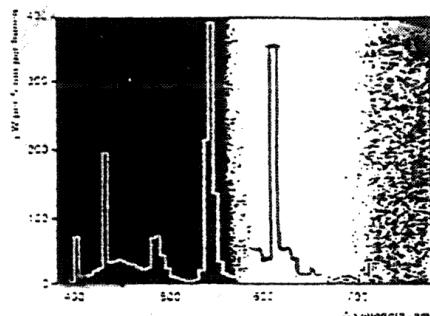
### (三)討論：

1. 本實驗結果以金屬鹵素燈的光質對水草的光合率最高，其次是鎢絲燈和水銀燈，效果也不錯，這種光照都明顯的能促進水草行光合作用。而其中鎢絲燈效果雖然很好，可惜金黃的燈光，不能呈顯水的本色。
2. 普通日光燈，植物栽培燈，和裝潢照明用的鹵素燈效果都很不理想。
3. 我們查閱一些資料，並請經銷燈具的廠商協助，找到了部分燈具的燈譜資料如下：

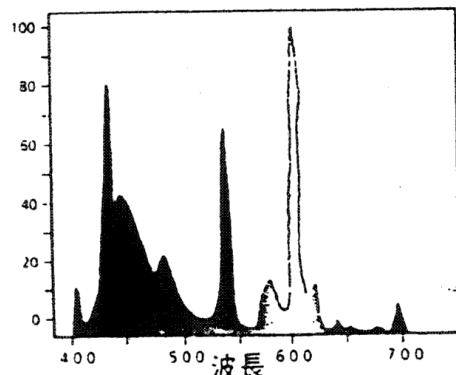




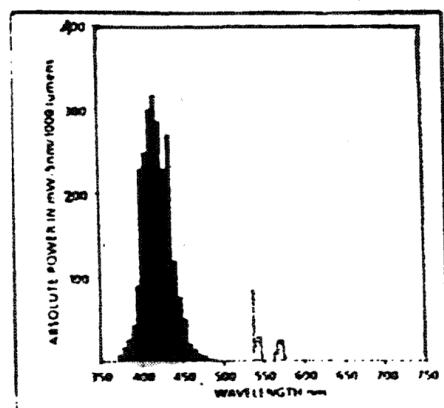
普照日光燈光譜



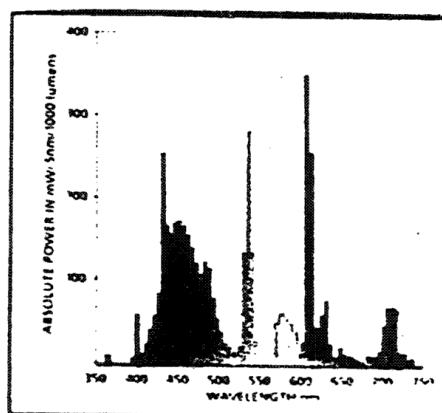
三波長自然色日光燈光譜



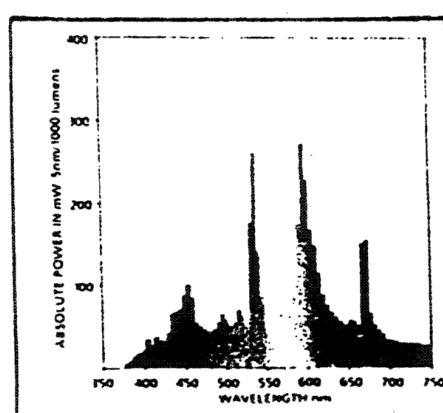
二合一（植物燈+太陽燈）  
加強燈光譜



藍光燈管之光譜



水銀燈光譜



金屬鹵素燈光譜

4. 根據光譜資料進行分析，發現光合率最高的3種燈具，波長7000埃左右的紅光光譜強度比其他燈具強，可見紅光對水草的光合作用是有利的。
5. 波長5500埃左右的綠、黃光在每種燈具中都有不弱的光譜強度，但實驗證明

並不是每種燈具光合率都高；從日光燈光譜中可看出，黃色光、綠色光、紫外線等對水草的光合作用影響不大。

6. 橙色光在日光燈、三波長太陽燈、二合一加強燈中光譜強度也不弱，但光合率並不明顯，可見橙色光對光合作用影響也不大。
7. 波長4500埃左右的藍光對光合作用也有較明顯的影響，金屬鹵素燈、水銀燈的藍光都不弱，而藍光燈管就是靠著能量300左右的藍光使水草能行光合作用。
8. 一般家庭種植水草常用植物栽培燈，或配合裝潢，用投射照明的鹵素燈照射水草缸，這樣的水草是不會長得好的。
9. 有很多人聽信不實廣告，或只用單管照射水草缸（照度不足），結果水草種不好。經由本研究，以後我們再也不上當了。
10. 投射照明用鹵素燈和金屬鹵素燈為什麼光合率差別這麼大？值得對各種鹵素燈再深入研究。

#### 研究六：探討不同水溫對光合率的影響

##### (一)方法：

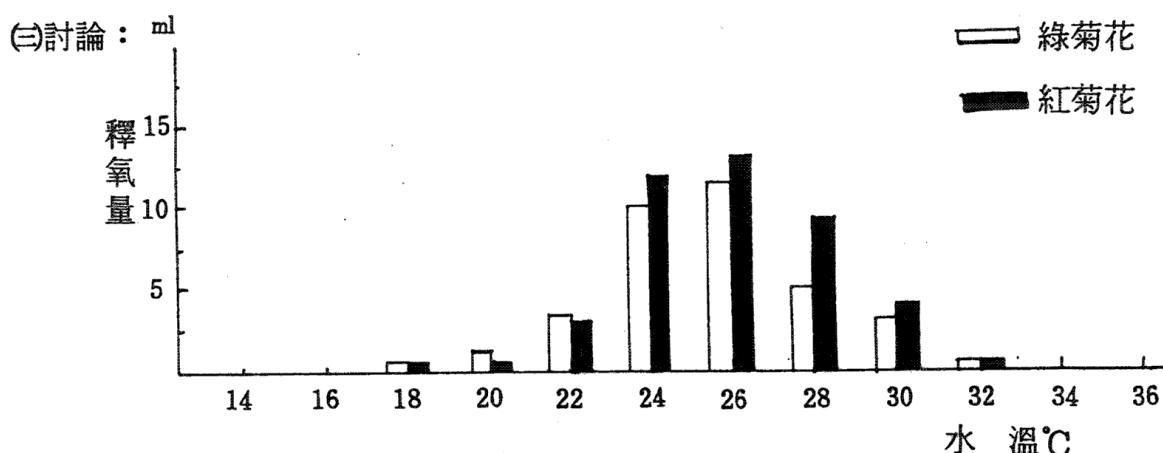
1. 使用加溫器將水溫分別控制維持在不同的溫度，低溫則選在1月份時實驗。水族缸內佈置同研究三。
2. 每一種水溫都以水銀燈為光源，光照強度為6500LUX，CO<sub>2</sub>濃度16~20 mg/l，水質同為自來水。
3. 實驗水草為大小相當，生長狀況良好的紅、綠菊花，每種水溫都持續燈照8小時，測試不同水溫下的釋氧量。
4. 每調整一種水溫，均需讓水草適應一天，第二天再實測。

##### (二)結果：

不同水溫下，水草釋氧量記錄表

| 釋<br>氧<br>量<br>ml |   | 水溫<br>°C |          |          |     |    |      |    |    |          |    |    |    |
|-------------------|---|----------|----------|----------|-----|----|------|----|----|----------|----|----|----|
|                   |   | 14       | 16       | 18       | 20  | 22 | 24   | 26 | 28 | 30       | 32 | 34 | 36 |
| 水草別               |   |          |          |          |     |    |      |    |    |          |    |    |    |
| 綠菊花               | 0 | 0        | 微量<br>氣泡 | 1        | 3.5 | 10 | 11.5 | 5  | 3  | 微量<br>氣泡 | 0  | 0  |    |
| 紅菊花               | 0 | 0        | 微量<br>氣泡 | 微量<br>氣泡 | 3   | 12 | 13   | 9  | 4  | 微量<br>氣泡 | 0  | 0  |    |

不同水溫下，水草光合率長方圖



1. 紅、綠菊花在水溫22°C~30°C之間，光合作用都很明顯，其中以24°C~26°C時的釋氧量最多。
2. 低溫時，對水草的光合作用是不利的；逐漸增高水溫可以加速光合作用的進行。不過當水溫到達28°C時，光合率開始下降；而增高到34°C、36°C時，光合作用幾乎停止。
3. 水溫對水草的光合作用產生影響，因此為使水草正常生長，水溫最好控制在30°C以下，20°C以上，當然水草種類很多，可能有少數耐低溫、耐高溫的水草例外。

#### 研究七：探討水質中酸鹼度〔PH值〕對光合作用的影響

##### (一)方法：

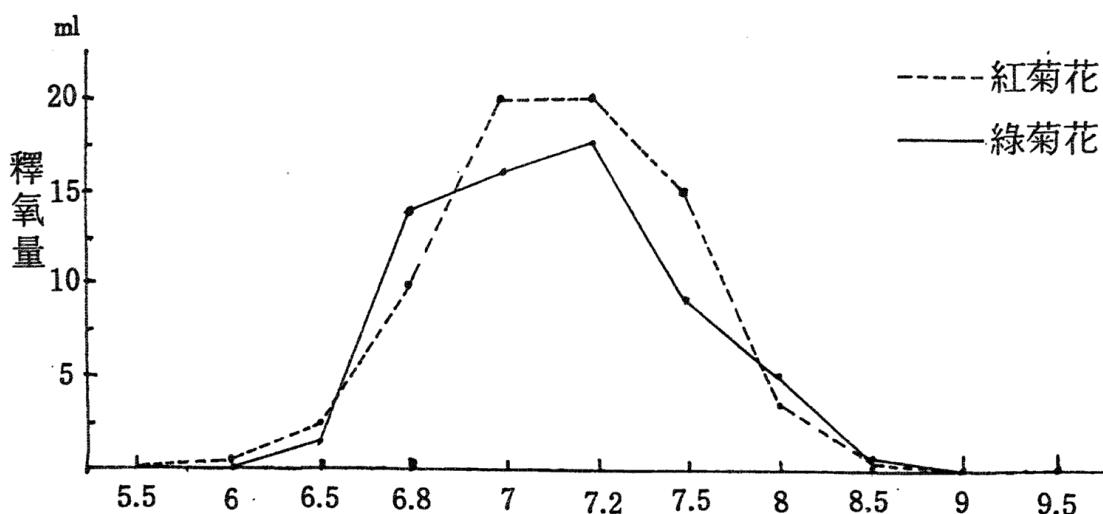
1. 缸內佈置同研究六，水溫維持在25°C，CO<sub>2</sub>濃度16~20mg/l，光照強度為10000LUX。
2. 以PH值測試器，測量缸內水質的酸鹼度，並以增酸劑、增鹼劑滴入水中，逐漸調整水質成各種試驗所需要的酸鹼度（每隔1小時監測一次）。
3. 實驗水草，燈照時間同研究六。
4. 每調整一種酸鹼度，都要讓水草適應一天，第二天再實測。

##### (二)結果：

不同的PH值水草光合率記錄表

| 水草別<br>釋<br>氧<br>量<br>ml | PH<br>值 |          |     |     |    |      |     |     |          |   |     |
|--------------------------|---------|----------|-----|-----|----|------|-----|-----|----------|---|-----|
|                          | 5.5     | 6        | 6.5 | 6.8 | 7  | 7.2  | 7.5 | 8   | 8.5      | 9 | 9.5 |
| 綠菊花                      | 0       | 0        | 2   | 14  | 16 | 17.5 | 9   | 5   | 0.5      | 0 | 0   |
| 紅菊花                      | 0       | 微量<br>氣泡 | 2.5 | 10  | 20 | 20   | 15  | 3.5 | 微量<br>氣泡 | 0 | 0   |

不同的PH值水草光合率折線圖



(三)討論：

PH值

1. 從記錄表及折線圖看出：水草對PH值改變的反應十分敏感。
2. 兩種水草在PH值6.5~8之間有較明顯的光合率，其中又以PH7（中性）左右時光合率較佳。
3. 當PH低於6，高於8.5後，光合作用不能進行。
4. 日本實驗發現，要使水草正常生長，水質中的酸鹼度一定也得控制適宜。

## 五、結論

(一)由本研究發現影響水草正常生長的因素很多，難怪「鹵蛋」家的水草長不好了。水草的光合作用受到水草本身內在因素的影響，如顏色、葉綠體的數量等；同時也受到外在環境的影響，如CO<sub>2</sub>的濃度、光照強度、光質、水溫、水質等因素影響。

(二)不是綠色的水草（如紅柳、紅菊花…等）也能行光合作用；紅色水草葉片表層的花青素遮蔽了內層的葉綠素，所以需要較強的光照以達到理想的光合作用。

(三)以自來水（CO<sub>2</sub>濃度4mg/l）栽培水草需要添加適量的二氧化碳，如此對光合作用有幫助；但是在相同光照強度下，過量的CO<sub>2</sub>對光合作用卻產生抑制；使水草光合率降低；如果再增加光強度，則高濃度的CO<sub>2</sub>可以再被利用，光合率也不低，但就經濟性來說是比較浪費的。

(四)一般而言，光照強度與光合率成正比。水草開始能行光合作用的光強度是依水草種類而有所不同；陰性水草（如髮苔）在低照度就可行光合作用，太強的光照反而抑制光合作用。陽性水草（如紅柳）則要高照度才能進行光合作用，在我們研究的這幾個月來，發現紅色水草確較難培育，水草長得好不好，和光照

強度有很大的關係。

- (五)就光質來說，波長較長的紅光對光合作用最有利，藍光也不錯。市面上有很多種水族照明燈具，選購時要小心，如果想要水草長得快又好，採用水族專用的水銀燈是可行的，當然經濟負擔可以的話，金屬鹵素燈更好。
- (六)如果光照強度， $\text{CO}_2$  濃度都適宜，水草的光合作用在水溫 $25^\circ\text{C}$ 左右進行是最好的。水溫太低或太高對光合作用都是不利的。
- (七)水草對水質中的PH值十分敏感，以本研究而言，紅、綠菊花在PH值 $6.5 \sim 8$ 之間光合作用較有利，接近中性是最好的，當水質太酸或太鹼時，光合作用不能進行。
- (八)本研究所做的各項試驗，只是對少數水草所做的探討；至於其他不同種類的水草，應有他最適宜的生長條件，如果要讓自己種植的水草長得好，只要多深入探討，就能讓水族世界更加多彩多姿。
- (九)本研究透過科學方法的試驗，找出水草行光合作用的最佳條件。應用這次研究所得的科學知識，對往後家居生活中水草缸的栽培有很大的幫助。

## 六、參考資料

1. 光復百科全書
2. 中山自然科學大辭典－第八篇植物學
3. 國小自然科學第十一冊
4. 千萬個為什麼－農業植物篇
5. 水族生態雜誌

第31、33、34、35、39、42期

## 評語

- (1)研究光合作用對水族缸內水草的成長影響，有很完整的探討，進行各變因的試驗，具有創意。
- (2)對於光合作用影響成長的變因，諸如二氣化碳濃度、水溫及其酸鹼度光強度…等的相關性，做系統性的觀測，分析的方法符合科學精神。
- (3)作品之研究過程，步驟及相關參考資料呈現十分完整。
- (4)作者之表達能力及說明其研究的成果，頗為優良。