

植物根、莖、葉的教學研究

國小教師組生物科一名

省立台北師範專科學校附屬國民小學 作 者：盧秀琴、臧允礪
指導教師：施 河

一、研究動機

初到台北市教學，學校位於大安區，栽植的植物數量不多，種類又嫌少，造成自然科學教學上的困擾。

自然課程很重視植物的形態和特徵，尤其是營養器官，其次隨高度不同，而栽植的植物各異，彼此間互相的比較，占的比例也不少；再者更專門討論水生植物、森林植物以及各類菜蔬水果，這些在學校裏能夠提供的植物資料，實在不夠，而保存的植物臘葉標本，也都已經發黴、變色。

因此，我們想在學校建立一個有系統的植物根、莖、葉的教學資料，方便大家教學，減少受到環境的限制。

二、研究問題

- 1 如何建立一個永久保存法的植物標本，以便利教學？
- 2 如何就各種方法來比較水生植物、陰濕植物、陸地植物、森林植物和乾旱植物的不同？
- 3 怎樣介紹水生植物、森林植物、和各類蔬菜水果？
- 4 如何製作一本普遍而詳細的植物根、莖、葉教學圖說？

三、研究器材的藥品

照相機、植物夾、碘酒、酒精、測量器。

1 綠色植物保存標本製作法：

- (1)把採集到的植物沖洗乾淨，質軟和質硬的分開來。
- (2)將硫酸銅晶體（藍色）和醋酸液（1份50%的冰醋酸十四份

的水)置於玻璃槽內隔水加熱(或置於鎳鍋直接加熱)，使硫酸銅晶體不再溶解為止，即是飽和溶液。

[注意：不用鋁鍋直接加熱，我們用鋁鍋直接加熱的結果，鍋底全部腐蝕掉，原來鋁的化學性質活潑，易與醋酸作用，產生腐蝕現象]

(3)把植物置於上述飽和溶液中加熱，植物會變成黃褐色，等到葉子再恢復到原來的綠色，即可撈起，用清水洗淨展開壓乾即可。

[注意：質軟的植物，葉子不易展開，宜用大墊板，先在水中展開葉片，再拿起]

2.氯化鋰鈷試紙製作法：

(1)把氯化鋰鈷晶體(深紫紅色)溶於蒸餾水中，直到晶體不再溶解，即是飽和溶液。

(2)把實驗過濾用的試紙浸入飽和溶液中，三十秒後拿起，置於鋁板上，用火烤乾，變色深藍色，即是氯化鋰鈷試紙。

四、研究過程及結果

研究一：根、莖、葉的生長順序：

(1)研究根、莖、葉，首先要知道它們生長的前後順序，以便有一個脈絡可尋。所以我們先觀察單子葉植物和雙子葉植物種子的萌發，也就是新課程教材第二冊第二單元所提的。

(2)一組稻種子發芽照片

稻的種子內含一枚葉子、胚和胚乳。因為胚乳不能突出土面，所以種子萌發後，胚乳和子葉中所貯藏的養分逐漸消失，胚根(以後的根)向下延長，深入土中，而且生滿根毛，以便吸收水和養分。胚莖(以後的莖)和芽(葉芽)，亦漸伸向空中，而成為一棵獨立的幼苗。

(3)一個蠶豆種子發芽照片

蠶豆萌發，先吸取多量的水分而漸漸膨脹，終於使種子外表破裂，其內部的胚根(以後的根)旋即突出，然後伸出胚莖

(以後的莖)，將子葉以及胚芽(以後的葉芽)高舉空中，萌發所需的養分，由種子中的胚乳組織供給，子葉貯藏營養料，供給胚體生長。

由以上實驗觀察，根、莖、葉的生長順序，是先長根，其次是莖，然後才是葉。

研究二：根的形態、特徵、功用(第三冊第三單元)(見教學本)

研究三：環境不同，根生長的比較：

(1)採集水生植物、陰濕植物、陸地植物、森林植物、乾旱植物等，實地測量它的根和全株的長，並且求兩者的比例。

(2)把以上的各種植物做成原色保存標本(做法見前面介紹)，如果不能做成原色保存，則改做臘葉標本(做法見教學本)，水生植物和浮萍，不好做成標本，改拍成照片。

結果三：

| 植物名稱 | 水生植物 | | | 陰濕植物 | | | 陸地植物 | | |
|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| | 布袋蓮 | 茭白 | 慈姑 | 蕨類 | 月桃 | 芋頭 | 聖誕紅 | 木瓜樹 | 扶桑 |
| 全株長度 | 56.5 | 46.5 | 58.5 | 49.5 | 54.5 | 57.5 | 27.5 | 31.5 | 42.5 |
| 根的長度 | 18.7 | 16.9 | 24.5 | 9.3 | 15.6 | 17.1 | 8.7 | 10.5 | 16.2 |
| 根占全株比例 | 0.3 | 0.36 | 0.42 | 0.19 | 0.28 | 0.30 | 0.31 | 0.33 | 0.38 |
| 比例平均數 | 0.37 | | | 0.26 | | | 0.34 | | |
| 植物名稱 | 森林植物 | | | 乾旱植物 | | | | | |
| | 烏柏 | 孢朴子 | 榕樹 | 仙人掌 | 龍舌蘭 | 龍稜木 | | | |
| 全株長度 | 41.1 | 28.2 | 92.5 | 51.2 | 97.4 | 83.2 | | | |
| 根的長度 | 14.5 | 12.9 | 45.5 | 27.5 | 45.8 | 38.3 | | | |
| 根占全株比例 | 0.35 | 0.46 | 0.49 | 0.54 | 0.47 | 0.46 | | | |
| 比例平均數 | 0.43 | | | 0.49 | | | | | |

- 1 陰濕植物的根比較短，一拔即起，水份供應充足，森林植物的根比較長、而硬，適合做水土保持，乾旱植物的根最長，可以深入土內，吸收水份。
- 2 水生植物的根很長，但是質軟易斷，森林植物和乾旱植物的根，質硬含木材多，儲水能力很强。

研究四：莖的形態、特徵和功用（第三冊第三單元）（見教學本）

研究五：環境不同，莖的生長的比較。

採集水生植物、陰濕植物、陸地植物、森林植物和乾旱植物的莖，拍照和取其橫斷面，做觀察比較。

結果五：

各類植物莖表皮照片一組

- 1 凡是莖都有節，可以觀察到節眼和節間，尤其陸地植物非常明顯。
- 2 森林植物的莖外表有明顯龜裂的現象，乾旱植物的莖多肥厚多水分，表面厚角質層，並長有針葉，陸地植物的莖，種類較多。
- 3 水生植物的莖內，富含氣室，充滿空氣，能夠使植物體浮起來。

研究六：葉的形態、特徵和功用（第三冊第三單元）（見教學本）

研究七：環境不同，葉生長的比較：

- (1)植物體內的水份，會蒸散到空氣中，葉飾演一個重要的角色。
• 葉的背面或表面有很多氣孔，會蒸散水分。
- (2)新課程第八冊第六單元，談到蒸散作用的預定，提起變色紙，市面上的變色紙很小條，不好測定。
- (3)這裏我們建議用氯化鋨試紙來測定（試紙作法見前）。氯化鋨試紙，乾燥為深藍色，遇到潮濕就變成粉紅色。
- (4)尋找水生植物、陰濕植物、陸地植物、森林植物、乾旱植物，就地把葉子擦拭乾淨用迴紋針把氯化鋨試紙夾在葉的上、下面，外面套上塑膠袋，把空氣壓出綁緊，靜觀十分鐘，查看試紙變色的情形。

結果七：

各類植物二種氯化鋰鈷試紙變色照片一組

- 1 由以上照片顯示，各類植物的葉子，背面變成粉紅色的部份比表面變成粉紅色的部份多，可見植物葉的氣孔，背面比較多。
- 2 水生植物、陰濕植物的試紙變色時間快又多，可見兩者植物葉的氣孔含量較多，森林植物的試紙變色少，乾旱植物的試紙變色更少，可見兩者植物的氣孔含量很少。

各類植物葉照片一組

- 3 並且請參考原色保存法的植物標本。
- 4 從標本和照片中，得知水生植物的葉圓而潤，有些較厚，例如睡蓮，內含氣室，陰濕植物的葉片薄而多，蕨類葉背面有黃褐色的孢子囊。
- 5 陸地植物葉的形狀最多，大多寬潤而薄，葉表或葉背有的有纖毛如金銀花。森林植物的葉成披針形或針形或鱗片形，有厚角質層，乾旱植物的葉小而多肉，有的已經化為硬針，減少水份的散失。

研究八：水生植物、森林植物、各類蔬菜水果，原色保存標本製作原理，臘葉標本製作（新教材第三冊、第四冊、舊教材第六冊、第七冊）（見教學本）

五、結論

- 1 原色保存法的標本製作，是保存植物的最好方法，很適合教學。
- 2 氯化鋰鈷試紙很容易做，使用方便，除了用於本實驗外，可以廣泛用於測驗“水氣的存在實驗”。
- 3 我們做了一本“植物根、莖、葉的教學本”，再配合校內的實地教材，發現真能適用一年級到六年級的自然科學。
- 4 從以上的實驗，對於環境影響植物的生長，大致可以分為下幾點：
(1)水生植物：葉子上表皮有厚角質層，下表皮氣孔較多（浮在

水面植物例外，見教學本）整株植物內部都含有氣室，所以浮在水上，根組織疏鬆脆弱，不含木材。

- (2)陰濕植物：葉子的上下表皮，都有很多氣孔，莖和根的組織脆弱，根長度較短，容易拔起。
- (3)陸地植物：葉子較寬闊而薄，適宜光合作用，葉的下表皮有適當的氣孔，上表皮有光亮的角質層，莖和根都有維管組織，做為支撐的力量，莖的皮孔很明顯。
- (4)森林植物：有闊葉林、針葉林和混生林（詳情見教學本），葉的表面富含角質層，莖和根內含很多木材，莖的表皮常會龜裂，根很長而硬，維管組織多，適宜做防風林和水土保持。
- (5)乾旱植物：葉子多成針形，莖很肥厚，儲藏許多水份，表面有很厚的角質層，根特別長，深入地下以便吸收水分，可以抵抗乾旱。

六、研究心得

- 1. 這次花了很多的心血，做了原色保存法植物標本，忍受酸味和腐蝕，終於使學校有一套便利教學，便利比較的標本。
- 2. 為了植物受環境影響的生長情形比較，我們跑了很多地方採集、拍照、實地實驗，覺得興趣濃厚，更體會到世界之大，和自然的奧妙。
- 3. 一本植物根、莖、葉的教學本，花費了半年的收集和拍照和實地撰寫比較，結果在台北科展被偷，使我們痛心疾首，可見教學本對國中、小學老師的需要。我們又奮起精神再拍照，再整理，又製作了一本植物根、莖、葉的教學本。
- 4. 我們想接著做植物生殖器官的教學研究，包括花、果實、種子，它們有一系列的連帶關係，如果能從形態、特徵、功用、演化等各方面來討論，配合照片，相信學生的瞭解程度會多一倍以上，不會對大小胚體，真假果發育存疑才是。

七、參考文獻

1. 植物圖說 台灣省立屏東師專編印 69.12.30
2. 台灣常見植物圖鑑 許建昌著 台灣省教育會印行
3. 自然 彩色百科全書 自然科學文化事業公司
4. 台灣的野生食用植物 鄭元春、張之後著 自然科學文化事業公司
5. 植物生態彩色珍集 自然科學文化事業公司

評語：(一)本作品之內容豐富，根、莖、葉之標本製作，可供教學材料，其貢獻甚碩。

(二)本作品如能擴張到花、果實及種子，則其貢獻更佳。