

每個人都是在盡力實現自己的生命圖像

王郁茜

文/圖/王郁茜

國立中科實驗高級中學教師

指導屆別 第 46 屆、47 屆、49 屆、54 屆、60 屆、62 屆

得獎紀錄 第 47 屆第三名、第 54 屆最佳創意獎、第 60 屆探究精神獎、第 62 屆佳作

一開始接到科教館 email，告知榮獲第 63 屆科展優良指導教師的信件時，我嚇了好大一跳！說來慚愧，我看不太懂英文 paper、也不會統計、學生不會用實驗室的儀器時，我也常要他們自己去看使用說明書。不過我真的很幸運，所帶領的科展學生，都很有創意，也很會自己解決問題。例如榮獲第 60 屆探究精神獎的『異葉水蓼衣異形葉解剖特徵及浸沒適應實驗』，我們原本以為，異葉水蓼衣在浸沒環境下（水中）會發育出羽狀葉，在非浸沒環境下

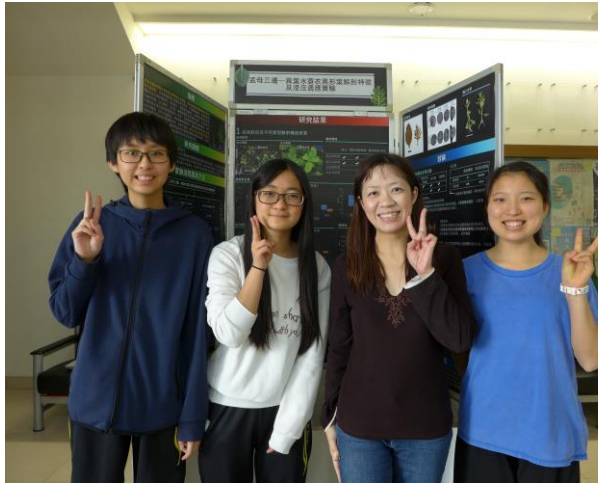
（陸地上）發育出卵形葉，但卻發現不論是卵形葉或羽狀葉，都可在浸沒及非浸沒環境發育出！後來張家昀及同組同學藉由分析兩種葉形之葉綠素含量、解剖構造、激素影響及氧化逆境等，發現卵形葉或羽狀葉何者較能適應浸沒環境，並無法作為異葉水蓼衣之異形葉性具適應上意義的佐證。雖然並沒有找到讓異葉水蓼衣葉形改變的真正原因，但可能是因為他們不斷的去驗證並探討其他可能性，最後仍獲得大會的探究精神獎！

我覺得，帶科展的過程最有趣的就是：雖然學生要做的主題你不熟、也不太知道要怎麼進行才是正確的，但遇到挫折時，跟他們一起討論、一起學新的東西、最後解決了一個問題，而有了一點點的成就感，這中間的過程，才是最可貴的地方！當然這期間，我們也受到了許多大學教授的幫助，無私的提供了許多實驗儀器，並給予許多寶貴建議，真的很謝謝他們！

就像我所學的薩提爾課程老師所說：每個人都是為自己而活，每個人也都是在盡力實現自己的生命圖像。在指導科展的這條路上，不要太計較輸贏，能陪著孩子完成他們人生中的一塊拼圖，就是在實現我和他們人生中的生命圖像！



第 46 屆全國科展合影
(左一郭生、左二敝人、右一楊生)



第 60 屆全國科展合影
(左一張生、左二蔡生，右二敝人、右一陳生)



第 62 屆全國科展合影
(左一王生、右一敝人)