

漫漫長路，對的事，做就對了～

王雅柔

文·圖/王雅柔

高雄市三民區愛國國民小學

指導屆別 43 屆、45 屆、47 屆、48 屆、52 屆、54 屆、56 屆、57 屆、59 屆、60 屆、61 屆、62 屆、63 屆、64 屆、65 屆

得獎紀錄 第 43 屆最佳教材、第 45、61 屆佳作、第 47、48、52、59、60、65 屆第三名、第 47、56 屆最佳團隊合作獎、第 54 屆第二名、第 60 屆康寧創新獎特優、第 62 屆探究精神獎、第 63 屆探究精神獎、第 64 屆團隊合作獎

在對科學展覽如此多年的指導歷程中，「堅持」與「陪伴」始終是最深刻的體悟。回顧過去到現在投入科展指導的經驗，從一開始對科學研究還不甚熟悉，到逐漸從指導的過程中體會其價值與意義，這一路走來也是教師自我成長與挑戰的過程。



王雅柔老師

科學研究的靈感往往源於生活中的細微觀察。從日常現象出發，引導學生提出問題、蒐集資料、設計實驗，進而驗證假設，這一連串過程想要培養學生能力的不只是科學知識，更是解決問題與獨立思考的能力。而解決問題與獨立思考的能力更是能內化成學生往後人生歷程中帶得走的軟實力，讓科學研究不僅僅停留在科學研究的層面，更是讓學生深刻內化成為未來人生成長茁壯的重要肥料。

然而，指導科展並非易事，對於教師而言，除了需要和每一屆指導學生建立良好的溝通、學習環境，更需要對於不同的團隊因材施教。對師生來說也需要投入大量時間，不僅僅是上學時的空閒時間，甚至連珍貴的寒暑假都要長時間到學校做研究。在時間有限的情況下，教師需扮演引導者、協助者等多重的角色。才能與學生一起克服難關。這樣的歷程雖然辛苦，甚至令人感到挫敗，但也正是在這些挑戰中，教師與學生一同成長，建立深厚的情誼。

「過程比結果更重要」這是我常常與學生分享的一句話，做科展的價值，不僅體現在最後的成績，更重要的是過程中的學習。每一次的作品都是一段師生一同歷經努力的成果。作為教師期許學生在做科學研究的過程

中學會的是如何找到解決問題的方法及面對挫折時如何克服，這些經驗將成為學生未來人生路上重要的根基。因此科學展覽於我而言不只是一場競賽，而是一條充滿意義的學習之路。



第 61 屆全國科展-防淤大作戰實驗器材討論



第 65 屆全國科展頒獎會場-榮獲第三名