

# 回首科研來時路

賴月琴

文·圖/賴月琴

臺中市立豐東國民中學教師

指導屆別 第 37 屆、39 屆、41 屆~44 屆、50 屆~54 屆、57 屆~60 屆

得獎紀錄 第 42 屆佳作二件及獎最佳創意獎、第 43 屆第一名第二名最佳創意獎及最佳(鄉土)教材獎二件、第 44 屆第三名及佳作三件、第 51 屆最佳團隊合作獎、第 52 屆第三名、第 54 屆第三名、第 58 屆第二名及團隊合作獎、第 59 屆第二名、第 60 屆團隊合作獎

## 心路歷程

第十年的科展歷練，我接了設備組的行政工作，辦理科學設計講座，連續三年 52~54 屆辦理校內科展，讓本校連續獲得臺中市科展團體總成績第一名的殊榮。第四年開始，辦閱讀、研習、寫專案，申請「創新科學實驗室計畫案，推動校內 MBA 閱讀活動、校內外科展、推動校園能源教育實施計畫、節能科教計畫、科普閱讀營、科學營、106 年及 107 年度中等學校科展指導結合探究與實作課程實施計畫」等結案。還有各項科學競賽…。



新年習年照

## 難忘的回憶

探究實作啟發科技之路-適性揚才，因勢利導為上策！參加國展多年，最弱勢的學生莫過於有一年參加校內科展入選的兩位雙胞胎學生，一位得市賽佳作、另一位市賽第二名推薦全國賽落馬，因為學生根本聽不懂教授問什麼，這個孩子，在校所有的考科全部不及格，主科都在 40 分以下，後來唸國立高工，兩人均已科大畢業。

我一向任課及指導一般生，資優生由資優班導師安排。其中一位被班導指定交校內科展報告，我發現他只是將網站的資料截取濃縮繳件了事。我帶他瀏覽全國科展網站，和他談談生活中的科學，讓他從身邊關心的議題下手，結果，校排甄選前五名，可推市賽；後來，被資優導師分組做數學，市賽送件前等到凌晨一點多寄件，看件後超傻眼！封面之後，只有內頁不到 300 個字…，與校內科展送出的海報簡直有天壤之別！！

今年無任課但被委託指導的一件作品裡，恰有兩位一年級資優生，問的第一個問題是「什麼是質量？」我要求他們根據關鍵字上網自己去查！中午他們玩了三次實驗後，我根據實驗現象引導他們科學概念時，好奇的生科老師也過來聽，師說他怎麼聽不懂，隨口問學生聽得懂嗎？他們說：怎麼會聽不懂！又有一次的實驗現象解說及引導，資優導師也過來關切，居然說：「這些他們都還沒教，他

們怎麼會懂？」

真令人感慨啊！參與科教館辦理的探究實作二年，做了不少道具及實驗包，例如：12 組道具加示範模型…，在校想要猛推，一週週過去了，卻激不起一絲絲浪花，無人聞問。

## 結語

啟發孩子的自我認知、情意、技能及視野，教育不是形式或運動，而是來自於有理念且長期的堅持！

科技日新月異，社會經濟體變、人文也變，期勉同為教師的我們，應拓展自己的視野—「活到老、學到老，善於運用資訊的能力活化教學」，培養學生「自學能力、品格教育及情緒管理能力」，因勢利導，才能教出適合未來發展的學生。

關切弱勢孩子，108 學年度接任學務主任至今將屆二年，兢兢業業、繼續經驗傳承及處室合作是目前教師兼行政無悔之路的生活寫照。  
能在教育界服務，衷心感恩！



52 屆全國科展師生合照



59 屆師生與台中市教育局長官合影