

# 我可以，是因為我夠想要！

王惠萍

文·圖/王惠萍

連江縣立中山國民中學

指導屆別 52 屆、60 屆、63 屆、64 屆、65 屆

得獎紀錄 第 52、63、64 屆，均獲得國中組最佳鄉土教材獎

還記得剛進入教育界，教學第一年就被指派「指導科展」的任務，內心非常焦慮惶恐，甚至還一度失眠，壓力大到淚灑辦公室，把同事們嚇得不輕，現在回想覺得還真有趣。



王惠萍老師

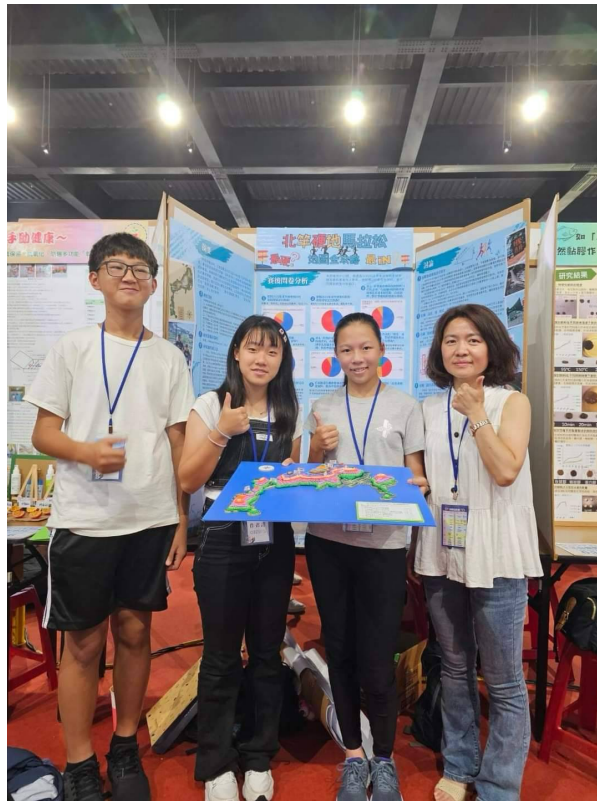
在指導科展初十年，自己最害怕的就是「找題目」。題目訂得好，基本上就比較能夠吸引注意，離成功也近一步。或許是缺乏經驗，初期帶著學生完成的作品都差強人意，當然也比較沒有競爭力。時間累積經驗，接下來隨著各方面經歷的增加，開始領悟到「科學應從生活著眼」，有趣的題材應該從生活中尋找，科學的應用就應該能夠解決生活中的每一個為什麼。很妙的是，自從有了這樣的想法後，源源不絕的問題(主題)就開始出現了！

學生的反應很直接！當老師「先」帶頭示範從生活中找問題，內心不抗拒「多出來的業務」，學生們隨「後」就很自然地跟著老師的腳步走了！再也不覺得用晚上、用假日的時間做實驗、開會、寫報告是一件苦差事，反而覺得自己不知不覺中變得很厲害！覺得能夠成為科展選手是一件很酷的事！

「調整心態」真的是一件非常重要的事。

當你想要盡全力做好一件事，整個宇宙都會來幫你。每個孩子在國中階段大約只有一次參與科展競賽的機會。「如果不好好利用這一次的機會，帶著他們探索、成長，做一個屬於自己的作品，真的有點浪費而且遺憾。」當我內心有了「以學生為主」的想法後，我更能認知自己身為指導教師肩上扛著的責任有多大。於是我變得更加積極與努力，也順便影響了孩子，激起他們的動機，讓他們跟著老師的腳步一起往前衝。

好不容易，指導進國展次數累積到五次，有機會站上代表榮譽與肯定的舞台，算是為自己的努力做見證。當然！這樣的努力與感動一定需要延續下去。期許自己在未來還能夠往「下一個五次」邁進，也希望這一股熱情與堅持能夠影響更多跟我一樣的老師。



帶學生參加第 63 屆全國科展  
榮獲國中組生活與應用科學(二)科大會獎(鄉土)教材獎。



帶學生參加第 65 屆全國科展合影留念。